

1. Record Nr.	UNINA9910131967703321
Autore	Antonella Romano
Titolo	Rome et la science moderne : entre Renaissance et Lumieres / / etudes reunies par Antonella Romano
Pubbl/distr/stampa	Rome, : Publications de l'Ecole francaise de Rome, 2009
ISBN	2-7283-1024-6 2-8218-2070-4
Descrizione fisica	751 p
Collana	Collection de l'Ecole francaise de Rome ; ; 403
Altri autori (Persone)	RomanoAntonella
Disciplina	509
Soggetti	Physical Sciences & Mathematics Sciences - General Rome (Italy) Intellectual life 16th century
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Collected essays. Half title: ISSN 0223-5099. Texts in French or Italian. Rome (Lazio).
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	(http://www.ilibri.casalini.it/toc/09093958.pdf)
Sommario/riassunto	La statue de Giordano Bruno dressée sur le Campo de Fiori, le procès de Galilée dont la mémoire est toujours présente à travers le théâtre ou les débats de l'Académie pontificale des sciences disent assez combien le destin de la Rome des XVIIe et XVIIIe siècles a été négativement associé à celui de la science moderne et de son avènement conflictuel. Les études réunies dans ce volume, résultat d'un programme collectif de recherche sur la genèse de la culture scientifique européenne, entendent apporter une nouvelle contribution non seulement au dossier de la révolution scientifique en milieu catholique, mais plus largement à celui des relations que chaque société entretient avec les acteurs et la production du savoir et de la science. La focale mise sur Rome, comme milieu social spécifique, comme capitale de la catholicité et comme centre d'une monarchie pontificale en profond renouvellement entre XVIe et XVIIIe siècle, permet de discuter les paradigmes classiques d'une historiographie qui a trop hâtivement relégué le milieu romain à la marge de toute forme d'innovation

savante. Il s'agit aussi d'ouvrir de nouvelles pistes de réflexions et de nouveaux chantiers sur les diverses configurations socio-intellectuelles au sein desquelles le travail savant a continué à faire de Rome un centre actif de travail et de production de savoirs.
