

1. Record Nr.	UNINA9910131920203321
Autore	Paoli Bruno
Titolo	De la théorie à l'usage : essai de reconstitution du système de la métrique arabe ancienne // Bruno Paoli
Pubbl/distr/stampa	Presses de l'Ifpo, 2008 France : , : Institut français du Proche Orient, , 2008
ISBN	2-35159-279-4 2-8218-1582-4
Descrizione fisica	1 online resource (595 p.)
Collana	PIFD De la thêorie áa l'usage
Soggetti	Arabic language - Versification - 750-1258 Arabic poetry - History and criticism Arabic language - Rhythm Arabic poetry - History and criticism - Theory, etc Languages & Literatures Middle Eastern Languages & Literatures Military history, Medieval - Historiography - Syria Crusades - History - Syria Military art and science - History Armies Regions & Countries - Asia & the Middle East History & Archaeology Middle East
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Sommario/riassunto	La métrique de la poésie arabe a longtemps été considérée sous son seul aspect théorique et les recherches qui lui ont été consacrées ont presque exclusivement consisté en une réinterprétation des principes de la théorie classique attribuée à al-all b. Amad al-Farhd (mort entre 776 et 791 de l'ère chrétienne), jugée à tort comme un miroir fidèle de la pratique des poètes. En effet, en dépit de son réel attrait

formel, cette théorie présente l'inconvénient d'inventorier un certain nombre de mètres, modèles de vers et variantes qui ne sont pas attestés dans la réalité, et l'approche esthétique développée par les métriciens postérieurs à al-all n'a que partiellement permis de gommer ces défauts. La théorie classique a aussi représenté une rupture avec la conception « traditionnelle » de la métrique. L'analyse empirique d'un corpus représentatif de près de quarante mille vers attribués à cent poètes préislamiques et du premier demi-siècle de l'islam, combinée à celle des rares témoins d'une terminologie et d'une taxinomie métriques pré-alliennes, permet de reconstituer un système qui diffère considérablement du système classique, tant pour ce qui est de l'inventaire et de la structure des modèles de vers qu'en ce qui concerne leur catégorisation et leur organisation d'ensemble. En prenant pour base cette reconstitution, il est enfin possible de formuler un certain nombre d'hypothèses concernant l'évolution du système dans le temps (de 450 à 670 de l'ère chrétienne) et dans l'espace (la péninsule Arabique et la Haute Mésopotamie), en montrant par là même l'existence d'importantes disparités régionales que le processus d'uniformisation du VIIe siècle, tout en provoquant la disparition de modèles rares ou archaïques, ne fit qu'atténuer.
