

1. Record Nr.	UNINA9910131916303321
Autore	Paul Brennan Michael O'Dea (dir.)
Titolo	Entrelacs franco-irlandais : langue, mémoire, imaginaire
Pubbl/distr/stampa	Presses universitaires de Caen, 2004 [Place of publication not identified], : Presses universitaires de Caen, 2004
ISBN	2-84133-465-1 2-8218-1742-8
Descrizione fisica	1 online resource (212 pages)
Collana	Litterature et civilisation irlandaises
Soggetti	Regions & Countries - Europe History & Archaeology Ireland Ireland Relations France France Relations Ireland
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
Sommario/riassunto	Ce volume célèbre la rencontre des cultures irlandaise et française. Il met l'accent sur la richesse et la variété des échanges qui se sont déployés sous formes de lectures et d'écritures croisées, et ce jusqu'à l'époque moderne. On trouve dans cet ouvrage un écho des entrelacs multiples sur lesquels plusieurs auteurs apportent des regards critiques, en mettant l'accent sur les enrichissements réciproques qui se sont opérés. Les rencontres évoquées renvoient à des champs pluriels, incluant la littérature, l'histoire de la pensée, et même l'histoire des théories économiques. Le champ d'exploration retenu ne se limite pas à la période contemporaine, mais inclut des regards posés sur le passé. Malgré les décalages, les hiatus dans le temps et dans l'Histoire entre l'Irlande et la France - et des imaginaires différents - ces cultures se sont rencontrées sous des formes originales dont quelques aspects sont évoqués ici.