

1. Record Nr.	UNINA9910131910503321
Autore	Christian Delporte (dir.)
Titolo	Médias et villes (XVIIIe-XXe siècle) : actes du colloque des 5 et 6 décembre 1997 tenu à l'Université François-Rabelais (Tours) / / textes réunis et présentés par Christian Delporte
Pubbl/distr/stampa	Presses universitaires François-Rabelais, 1999 Tours, France : , : Presses universitaires François-Rabelais, , 1999
ISBN	2-86906-347-4 2-8218-2124-7
Descrizione fisica	1 online resource (303 p.) : ill. ;
Collana	Hors Collection
Altri autori (Persone)	DelporteChristian
Soggetti	Local mass media - Social aspects - France Local mass media - France - History Sociology & Social History Social Sciences Social Change
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Sommario/riassunto	Comment les médias (presse, radio, télévision) se sont-ils adaptés aux transformations des villes depuis plus de deux siècles ? Comment s'y sont-ils implantés, ont-ils contribué au rayonnement des villes et à définir les contours de l'espace qu'elles dominent ? Quels furent et quels sont encore les relations entre les journalistes et les pouvoirs urbains ? La complaisance des premiers à l'égard des seconds, tentés par le contrôle de l'information locale à des fins de propagande ou de communication, relève-t-elle du cliché ou est-elle fondée ? Telles sont quelques unes des questions posées par cet ouvrage qui s'applique à saisir le rôle des médias dans la construction des identités urbaines, en France, de la seconde moitié du XVIIIe siècle à nos jours. Au carrefour de deux domaines de recherche en plein renouvellement, ce livre associe à la réflexion d'historiens modernistes et contemporanéistes, l'analyse de spécialistes d'autres sciences humaines (sociologie, politologie, information et communication). Il dégage, au total, de

vastes champs d'études et met en perspective des interrogations que brouille parfois une actualité trop brûlante.
