

1. Record Nr.	UNINA9910588799603321
Autore	Angelo Anne-Sophie
Titolo	André Gide & la réécriture : Colloque de Cerisy / / Pierre Masson, Clara Debard, Jean-Michel Wittmann
Pubbl/distr/stampa	Lyon, : Presses universitaires de Lyon, 2022
ISBN	2-7297-1318-2
Descrizione fisica	1 online resource (348 p.)
Collana	André Gide - Textes et correspondances
Altri autori (Persone)	BertrandStéphanie BollackJean CanovasFrédéric DebardClara Di BernardiniGian Luigi FormentLise GaillardSophie GouletAlain LachassePierre Latroutte ArmstrongChristine LegrandJustine MassonPierre PollardPatrick PrévostJean-Pierre SagaertMartine SaggiomoCarmen SchnyderPeter Travers De FaultrierSandra VantuylJocelyn WalkerDavid H WittmannJean-Michel
Soggetti	Literature (General) littérature française littérature littérature épistolaire lettre xxe siècle
Lingua di pubblicazione	Francese

Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Après vingt ans de mise au jour de textes inédits, de précieuses correspondances, de manuscrits préparatoires, et après une nouvelle édition complétée de ses œuvres dans la Bibliothèque de la Pléiade, le moment était venu de considérer l'ensemble du corpus des œuvres d'André Gide comme un tout dont les éléments s'appellent et se complètent : des réseaux se forment, des images obsessionnelles se révèlent, des arrière-pensées se dévoilent, André Gide ne cessant de réécrire les données que lui fournissent son vécu, ses lectures et son époque, comme autant de matériaux à transmuer en œuvres d'art. Ce colloque de l'été 2012 à Cerisy-la-Salle, le troisième en cinquante ans consacré à André Gide, s'est attaché particulièrement à éclairer les enjeux engagés par cette écriture au second degré, montrant comment un écrivain porté aux débats et aux échanges culturels a tissé et croisé les idées et les textes fondateurs de notre imaginaire et de notre culture.</p>
2. Record Nr.	UNINA9910131909703321
Autore	Patrice Melé Corinne Larrue, Muriel Rosemburg (dir.)
Titolo	Conflits et territoires
Pubbl/distr/stampa	Presses universitaires François-Rabelais, 2004 [Place of publication not identified], : Presses universitaires François Rabelais, 2004
ISBN	2-86906-323-7 2-8218-2107-7
Descrizione fisica	1 online resource (224 pages)
Collana	Collection Perspectives "Villes et Territoires"
Soggetti	Sociology & Social History Social Sciences Communities - Urban Groups
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph

Sommario/riassunto

Cet ouvrage propose de considérer l'étude de la dimension spatiale et territoriale des conflits comme une modalité privilégiée de l'analyse de la territorialisation de l'action publique. Les recherches présentées ici ont pour ambition non seulement d'analyser les causes et effets de conflits et controverses, mais surtout d'interroger les cadres d'interprétations et les notions utilisées pour rendre compte de situations de conflits d'usages, d'aménagement, d'environnement ou de luttes politiques. La généralisation de controverses et conflits liés à des oppositions entre usagers d'un espace ou à des projets publics donne lieu à des interprétations opposées : pour certains, crise de la capacité des pouvoirs publics à incarner l'intérêt général, pour d'autres, expression d'une demande de prévisibilité face à l'incertitude des évolutions urbaines, mise en place d'une démocratie participative ou simplement manifestation d'une volonté de repli sur les espaces de l'homogénéité sociale stigmatisée comme NIMBY. La généralisation de controverses et conflits liés à des oppositions entre usagers d'un espace ou à des projets publics donne lieu à des interprétations opposées : pour certains, crise de la capacité des pouvoirs publics à incarner l'intérêt général, pour d'autres, expression d'une demande de prévisibilité face à l'incertitude des évolutions urbaines, mise en place d'une démocratie participative ou simplement manifestation d'une volonté de repli sur les espaces de l'homogénéité sociale stigmatisée comme NIMBY.
