

1. Record Nr.	UNINA9910131862803321
Autore	Éric Hoppenot Alain Milon (dir.)
Titolo	Blanchot et la Philosophie
Pubbl/distr/stampa	Presses universitaires de Paris Nanterre, 2010 [Place of publication not identified], : Unknown Publisher, 2010
ISBN	2-8218-2687-7 2-8218-1779-7
Descrizione fisica	1 online resource (437 p.)
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
Sommario/riassunto	Dans Le Pas au-delà, Maurice Blanchot fait le constat suivant : « Derrière le discours parle le refus de discourir, comme derrière la philosophie parlerait le refus de philosopher : parole non parlante, violente, se déroband, ne disant rien et tout à coup criant. » Cette résistance de Blanchot à l'égard de la philosophie montre les limites de la qualification d'une œuvre, qu'elle soit philosophique, littéraire ou poétique. L'écriture philosophique est-elle plus ou moins philosophique dans le fragment d'Héraclite, le système d'Hegel ou l'aphorisme de Nietzsche ? De tout cela, Blanchot semble se moquer. Et qu'importe de savoir si Blanchot est philosophe. Notre intention dans cet ouvrage est ailleurs. Elle est dans le souhait d'interroger le « et », chacun avec ses lectures et ses convictions. Ce « et » dans Blanchot et la philosophie, faut-il l'envisager comme une addition, une disjonction, une impossibilité, un ou bien ou bien, un ni ni, une localisation... ? Où est Blanchot en fin de compte ?