

|                         |  |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr.           | UNINA9910131784503321  |
| Autore                  | Maria Gravari-Barbas (dir.)  |
| Titolo                  | Habiter le patrimoine : enjeux, approches, vécu  |
| Pubbl/distr/stampa      | Presses universitaires de Rennes, 2005<br>[Place of publication not identified], : Presses universitaires de Rennes, 2005  |
| ISBN                    | 2-7535-2675-3<br>2-8218-1793-2   |
| Descrizione fisica      | 1 online resource (625 pages)  |
| Collana                 | Geographie sociale   |
| Soggetti                | Art, Architecture & Applied Arts<br>Architecture   |
| Lingua di pubblicazione | Francese   |
| Formato                 | Materiale a stampa   |
| Livello bibliografico   | Monografia   |
| Note generali           | Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph  |
| Sommario/riassunto      | Comment les sociétés contemporaines « habitent-elles » les lieux, les sites, les monuments qu'elles constituent en patrimoine ? Comment investissent-elles le cadre matériel auquel elles attribuent une valeur patrimoniale et dans lequel elles sont, tout produire ? Autre question : que peuvent nous apprendre les modalités avec lesquelles les groupes sociaux réinvestissent les lieux patrimoniaux sur les rapports que ceux-ci entretiennent avec l'espace ? C'est à ces questions que cherchent à répondre les textes de trente-sept auteurs (des géographes, des sociologues, des historiens, des ethnologues) réunis dans cet ouvrage. Habiter le patrimoine explore ainsi la multitude des rapports que l'Homme tisse avec ses spatialités patrimoniales, les expressions de l'habiter, les pratiques qui s'y attachent, les contraintes qui y sont liées, les conflits générés ou le potentiel qui s'en dégage... dans le contexte de la société du début du XIXe siècle. |