

1. Record Nr.	UNINA9910131765103321
Autore	Andrés Medina Ángela Ochoa (dir.)
Titolo	Etnografía de los confines : andanzas de Anne Chapman // Andrés Medina y Angel Ochoa, coordinadores [[electronic resource]]
Pubbl/distr/stampa	México, D.F., : Instituto Nacional de Antropología e Historia, : Centro de Estudios Mexicanos y Centroamericanos, : UNAM-Instituto de Investigaciones Antropológicas, 2007
ISBN	2-8218-2820-9 2-8218-1958-7
Edizione	[1. ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (300 p. ) : ill., maps ;
Collana	Colección Científica ; ; 514. Serie Antropología Coleccion Cientifica. Serie Antropología ; ; 514
Altri autori (Persone)	ChapmanAnne MacKaye <1922-2010.> MedinaAndrés OchoaÁngela
Soggetti	Women anthropologists - Latin America Indians of Mexico - Social life and customs Indians of Central America - Honduras - Social life and customs Indians of South America - Argentina - Social life and customs Women anthropologists - Social life and customs - Latin America Indians of Mexico - Social life and customs - Honduras Indians of Central America - Social life and customs - Argentina Indians of South America Anthropology Social Sciences Anthropology - General
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	"Los ensayos representan valiosas aportaciones a una antropología latinoamericana que tiene como referente fundamental la obra de Anne Chapman"-- P. 4 of cover.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references. "Bibliografía de Anne Chapman"--P. 295-300.
Sommario/riassunto	Estudiosa durante varias décadas de distintos grupos indígenas en

México, Honduras y el extremo sur de Argentina y Chile, Anne Chapman ha dedicado su vida a una labor que conjuga las diferentes disciplinas antropológicas (etnografía, lingüística, arqueología e historia) en un objetivo común : guardar en el repositorio de la memoria humana el testimonio cultural de los pueblos en la voz de los propios involucrados. Sus andanzas han fructificado en una multitud de artículos y libros publicados en varios idiomas, así como en fonogramas, cortometrajes y exposiciones de fotografías. Con el mismo rigor y claridad que su colega, quince autores participan en este libro refiriendo cada uno sus muy personales andanzas. Los ensayos representan valiosas aportaciones a una antropología latinoamericana que tiene como referente fundamental la obra de Anne Chapman y son a la vez invitaciones para retomar la lectura de una de las investigadoras más originales e influyentes en su campo. Este libro busca ir más allá del mero homenaje, constituye el testimonio de una pasión desbordada en andanzas que conducen a los confines más diversos y desconcertantes.

---