

1. Record Nr.	UNINA9910131756403321
Autore	Brigitte Faugère-Kalfon (dir.)
Titolo	Dinámicas culturales entre el Occidente, el Centro-Norte y la cuenca de México, del Preclásico al Epiclásico // Brigitte Faugère, coordinadora
Pubbl/distr/stampa	Zamora, Michoacán, : Colegio de Michoacán México, D.F., : Centro de Estudios Mexicanos y Centroamericanos, c2007
ISBN	2-8218-2819-5 2-8218-1957-9
Descrizione fisica	1 online resource (255 p.) : ill., maps, plans ;
Collana	Colección Investigaciones
Altri autori (Persone)	FaugèreBrigitte
Soggetti	Indians of Mexico - Cultural assimilation - History Indians of Mexico - Antiquities Excavations (Archaeology) - Mexico Indians of Mexico - History - Cultural assimilation - Mexico Excavations (Archaeology) Regions & Countries - Americas History & Archaeology Mexico Mexico Antiquities
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Sommario/riassunto	El tema de las dinámicas culturales ha experimentado un desarrollo importante durante los últimos años dentro de la arqueología mesoamericana. Apoyándose a la vez sobre el mejoramiento de los conocimientos acerca de los contenidos culturales de las diferentes entidades, como de sus evoluciones diacrónicas, y gracias a una renovación de los acercamientos teóricos, el estudio de relaciones tan diversas como el comercio y el abastecimiento en materias primas, los intercambios a nivel de la ideología y la circulación de ideas, hasta las migraciones de grupos humanos, de nuevo cuenta ha vuelto a ser tema de actualidad. Es en particular el caso de las relaciones

complejas que se han establecido entre el occidente, el centro-norte, el noroccidente y la cuenca central, que encuentran así nuevas oportunidades de interpretación. Este volumen se propone revisar algunos aspectos de estas dinámicas culturales entre el Preclásico y el Epiclásico, a raíz de las investigaciones recientes. Se examinan sucesivamente el periodo Preclásico, con contribuciones sobre El Opeño, la cultura de las tumbas de tiro, la cultura Chupicuaro y la cuenca de México, el periodo Clásico, con el problema de las relaciones de Teotihuacán con el centro - norte , y por fin el periodo Epiclásico con estudios realizados en Jalisco, Zacatecas, Guanajuato y el centro de México.
