

1. Record Nr.	UNINA9910131727903321
Titolo	Percorsi del teatro spagnolo in Italia e Francia // [testi di] Fausta Antonucci ... [et al.] ; a cura di Fausta Antonucci
Pubbl/distr/stampa	Firenze, : Alinea, 2007
ISBN	88-6055-166-8
Descrizione fisica	198 p. ; ; 22 cm
Collana	Commedia aurea spagnola e pubblico italiano ; ; 5 Secoli d'oro ; ; 54
Altri autori (Persone)	AntonucciFausta
Disciplina	809 792 852 418 842 862
Soggetti	Spanish drama - History and criticism - Classical period, 1500-1700 - Italy Spanish drama - History and criticism - France Spanish drama - History and criticism Romance Literatures Languages & Literatures Spanish Literature Italien Spanisch Frankreich
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Collected essays. Also cont. 1 text in Spanish.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	Presentazione / Fausta Antonucci -- Il teatro spagnolo del Siglo de Oro fra Italia e Francia -- Arcangelo Spagna adattatore di Calderon: da El astrologo fingido a Il finto astrologo / Fausta Antonucci -- El duque de Medina de las Torres y el teatro: las fiestas de 1639 en Napoles / Teresa Chaves -- Fra traduzione e adattamento: Ameyden, Lope, Tirso e l'ascesa del segretario / Barbara Fiorellino -- Le migrazioni testuali

tra Italia e Francia dell'Astrologo fingido: dal romanzo di Madeleine de Scudery al teatro di Carlo Costanzo Costa / Valeria Pompejano -- La discreta enamorada di Lope dalla comedia al melodramma: Chi puo s'ingegni di Arcangelo Spagna / Simone Trecca -- Le "possibilita" del teatro di Federico Garcia Lorca: il caso italiano / Milena Locatelli.
