1. Record Nr. UNINA9910131694603321 **Titolo** Archeologia Pubblica in Toscana: un progetto e una proposta: workshop: 12 luglio 2010 Aula Magna (Università di Firenze) // a cura di Guido Vannini Firenze,: Firenze University Press, 2011 Pubbl/distr/stampa Descrizione fisica 216 p Collana Strumenti per la didattica e la ricerca : : 115 Disciplina 930 Soggetti Excavations (Archaeology) - Italy - Tuscany Excavations (Archaeology) - Economic aspects - Italy - Tuscany Excavations (Archaeology) - Social aspects - Italy - Tuscany Lingua di pubblicazione Italiano

Formato Materiale a stampa
Livello bibliografico Monografia

Nota di bibliografia Includes bibliographical references.

Nota di contenuto SALUTI / Alberto Tesi, Cristina Giachi, Claudio Rosati, Franca Pecchioli,

Bruno Vecchio -- PRESENTAZIONE Guido Vannini INTERVENTI UNIVERSITA E SOCIETA, RICERCA E SVILUPPO. VERSO UN'ARCHEOLOGIA PUBBLICA IN TOSCANA / Guido Vannini -- IL PROGETTO PAPT: MASSA CRITICA E SPERIMENTAZIONI Michele Nucciotti -- ARCHEOLOGIA PUBBLICA NEL VICINO ORIENTE, TRA IDENTITA E MEMORIA COLLETTIVA Stefania Mazzoni ARCHEOLOGIA DELL'EMERGENZA / Roberto Parenti --IL MASTERPLAN URBANISTICO DEI BENI ARCHEOLOGICI COME STRUMENTO DI SVILUPPO ECONOMICO / Pietro Ruschi. Roberto Pierini -- ARCHEOLOGIA E SVILUPPO SOCIO-ECONOMICO TERRITORIALE. PROSPETTIVE DI INTERVENTO E POLITICHE DI SOSTEGNO, COMUNITARIE E REGIONALI / Catia Segnini -- Archeologia Pubblica in Toscana: un progetto e una proposta -- SINERGIE PER IL TERRITORIO: RICERCA, VALORIZZAZIONE, SVILUPPO NELLA TOSCANA MARITTIMA / Marinella Pasquinucci -- ARCHEOLOGIA FRA GESTIONE E COMUNICAZIONE. PARCHI ARCHEOLOGICI E ACCESSIBILITA UNIVERSALE: L'ESPERIENZA SENESE TRA BILANCI E PROSPETTIVE / Giovanna Bianchi, Stefania Poesini, Lucia Sarti -- ASSESSING THE IMPORTANCE OF PUBLIC ARCHAEOLOGY AS SUBJECT AREA IN THE UK Tim Schadla-Hall DALLA PUBLIC ARCHAEOLOGY ALL'ARCHEOLOGIA PUBBLICA: LA MOSTRA DA PETRA A SHAWBAK / Chiara Bonacchi -- CONTRIBUTI PUBLIC

ARCHAEOLOGY, RIFLESSIONI PRELIMINARI / Paolo Liverani -- IL PATRIMONIO EGEO-CIPRIOTA E L'ARCHEOLOGIA PUBBLICA / Anna Margherita Jasink -- STORIA E ARCHEOLOGIA. RIFLESSIONI SU METODI DI LAVORO E FORME DI COMUNICAZIONE / Francesco Salvestrini -- ARCHEOLOGIA E URBANISTICA. UNA COLLABORAZIONE POSSIBILE PER LA DEFINIZIONE DEL PAESAGGIO STORICO / Chiara Molducci, David Baroncelli -- APPENDICE -- IL PROGETTO PAPT: POLO DI ARCHEOLOGIA PUBBLICA PER LA TOSCANA / a cura di Michele Nucciotti -- PROGRAMMA DEL CONVEGNO.

Sommario/riassunto

Can archaeology be considered a factor of socio-economic development for civil society? This, in short, is the question underlying the first national workshop devoted to Public Archaeology (Archeologia Pubblica in Toscana: un progetto e una proposta, Aula Magna, 12 July 2010), organised by the Chair of Mediaeval Archaeology of the University of Florence with the collaboration of the Universities of Pisa and Siena. The meeting also provided the opportunity to communicate the socio-economic results of a case study of projects that the Tuscan universities have recently successfully developed in this sector, involving local authorities, museums, public and private enterprises in forms of active partnership. Public archaeology is seen as the updating of the original vocation of the discipline to address the contemporary, in terms of economics, governance, communication, identity of the archaeological assets and the respective social communities.