

1. Record Nr.	UNINA9910131652403321
Autore	Alonge Roberto
Titolo	L'impero dei sensi : da Euripide a Oshima // a cura di Roberto Alonge
Pubbl/distr/stampa	Bari, : Edizioni di Pagina, 2009
Descrizione fisica	1 online resource (xi, 351 p.)
Altri autori (Persone)	AlongeRoberto
Disciplina	809 791 306 792
Soggetti	Eroticism in literature Sex in the theater Sex in motion pictures
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	E difficile parlare di teatro senza toccare la tematica del desiderio, della passione della carne. La spinta pulsionale piu audace, e trasgressiva, affiora gia nella Fedra di Euripide, archetipo illustre di tutta una serie di variazioni suggestive (da Seneca a Racine, per finire con il provocante D'Annunzio). Resta pero indubitabile che occorre distinguere sagacemente nel fluire dei secoli fra eros ed erotismo. Quest'ultimo si da unicamente la dove c'e oltrepassamento dei limiti del divieto, ebbrezza di sfuggire risolutamente al potere intimidatorio del tabu. L'impero dei sensi di Oshima Nagisa un film del 1976, di piu di trent'anni fa, ma che colpisce ancora allude a questa invadenza erotica della scena nel dare il titolo a un convegno di studi (27-29 novembre 2008) promosso dal DAMS di Torino, di cui il presente volume raccoglie gli atti. Annotation Supplied by Informazioni Editoriali