

1. Record Nr.	UNINA9910131534003321
Autore	Balsamo Jean
Titolo	« La grâce de montrer son âme dans le vêtement » Scrivere di tessuti, abiti, accessori. Studi in onore di Liana Nissim : (Tomo I) - Dal Quattrocento al Settecento // Marco Modenesi, Maria Benedetta Collini, Francesca Paraboschi
Pubbl/distr/stampa	Milano, : Ledizioni, 2019
ISBN	88-5526-055-3
Descrizione fisica	1 online resource (400 p.)
Collana	Di/segni
Altri autori (Persone)	<p> BarsiMonica  BiandratiSarah  CamosRosanna Gorris  CampaniniMagda  CavalliniConcetta  Ceccarelli PellegrinoAlba  CecchettiDario  CigadaSara  Clerici BalmasNerina  Colombo TimelliMaria  CordinerValerio  Dalla ValleDaniela  D'AmicoSilvia  FerrariBarbara  FerraroAlessandra  FortunatiVittorio  FranziniElio  GiorgiGiorgetto  ImbroscioCarmelina  LeopizziMarcella  MastroianniMichele  MiottiMariangela  ModenesiMarco  PagettiCarlo  PapoffGiulia  PavesioMonica  PerazzoloPaola  PerilliFabio  PivaFranco  PredaAlessandra  ProïaFrançois  SchoysmanAnne  SlercaAnna </p>

TodescoFrancesca  
Benedetta ColliniMaria  
ParaboschiFrancesca

---

**Soggetti**

Literature (General)  
Flaubert  
études françaises  
Québec  
francesistica  
French Studies  
Quebec

---

**Lingua di pubblicazione**

Italiano

---

**Formato**

Materiale a stampa

---

**Livello bibliografico**

Monografia

---

**Sommario/riassunto**

Eminente francesista, Liana Nissim ha dedicato la sua intensa attività di ricerca al XIX secolo, in particolare a Gustave Flaubert e Stéphane Mallarmé. I suoi studi si sono concentrati anche sulle letterature francofone dell'Africa Nera e del Québec, che ha contribuito a introdurre in Italia e a diffondere su scala internazionale. Questo trittico di volumi « La grâce de montrer son âme dans le vêtement ». Scrivere di tessuti, abiti e accessori illustra e approfondisce in molteplici direzioni una tematica a lei cara e ampiamente presente nei suoi lavori. Tramite la ricchezza delle metodologie e delle prospettive critiche, la comunità scientifica che ha condiviso con lei la passione per la ricerca e la dedizione alla vita universitaria vuole renderle un omaggio riconoscente.

---