

1. Record Nr.	UNINA9910131422103321
Autore	Castro-Gomez Santiago
Titolo	La hybris del punto cero : ciencia, raza e ilustracion en la Nueva Granada (1750-1816) // Santiago Castro-Gomez
Pubbl/distr/stampa	Bogota : , : Editorial Pontificia Universidad Javeriana, , [2010]
ISBN	958-716-770-8
Edizione	[Segunda edicion.]
Descrizione fisica	1 online resource (368 p.)
Collana	Coleccion Pensar
Disciplina	986.1
Soggetti	Enlightenment - Colombia Iluminacion - Colombia Libros electronicos. Colombia Intellectual life Colombia Vida intelectual Colombia History Colombia Historia
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Contiene indice.
Nota di bibliografia	Contiene bibliografia.
Nota di contenuto	LA HYBRIS DEL PUNTO CERO. CIENCIA, RAZA (...); PAGINA LEGAL; TABLA DE CONTENIDO; INTRODUCCION; I. LUGARES DE LA ILUSTRACION. DISCURSO (...); II. PURUS AB OMNIA MACULA SANGUINIS. EL (...); III. BIOPOLITICAS IMPERIALES. SALUD Y (...); IV. CONOCIMIENTOS ILEGITIMOS. LA ILUSTRACION (...); V. ESPACIOS ESTRIADOS. GEOGRAFIA, POLITICAS (...); EPILOGO; BIBLIOGRAFIA; ANEXO. SIGLO XVIII: EL NACIMIENTO DE LA (...); INDICE TEMATICO; 1.1 EL PROYECTO DE COSMOPOLIS; 1.2 EL PARADIGMA DE LA MODERNIDAD/COLONIALIDAD; 2.1 LA ETNIZACION DE LA RIQUEZA; 2.2. EL BIOPODER Y LA GUERRA DE LAS RAZAS 2.3 LOS MUROS DE LA CIUDAD LETRADA3.1 LA DESMAGICALIZACION DEL MUNDO O EL (...); 3.2 CIUDADES APESTADAS; 3.3 POLILLAS DESTRUCTORA DE LA REPUBLICA; 3.4 EL HOSPITAL COMO SUENO DE LA RAZON; 3.5 LA DOMESTICACION DEL AZAR; 3.6 LICENCIA PARA CURAR; 4.1 LOS HIJOS DE LA MALDICION; 4.2 ASTUCIAS DE LA RAZON BOTANICA; 5.1 LA GEOGRAFIA COMO "CIENCIA RIGUROSA"; 5.2 LA CONSTRUCCION DEL "LUGAR ANTROPOLOGICO"; 5.3 LOS CRIOLLOS EN

LA "DISPUTA DEL NUEVO (...); 1.1.1 EL PLANO DE LA TRASCENDENCIA; 1.1.2 LA NEGACION DE LA SIMULTANEIDAD; 1.1.3 RAZAS INMADURAS; 1.2.1 LA ORIENTALIZACION DEL ORIENTE 1.2.2 LA DES-TRUCCION DEL MITO DE LA MODERNIDAD 1.2.3 EL DISCURSO DE LA LIMPIEZA DE SANGRE; 1.2.4 LA COLONIALIDAD DEL PODER; 2.1.1 SOCIOLOGIA ESPONTANEA DE LAS ELITES; 2.1.2 EL PATHOS DE LA DISTANCIA; 2.1.3 TACTICAS DEL SUBALTERNO; 2.2.1 LA PERSPECTIVA DEL TODO; 2.2.2 EL ROSTRO DE MAQUIAVELO; 2.2.3 LA NOSTALGIA DEL APARTHEID; 2.3.1 MUROS PINTADOS DE BLANCO; 2.3.2 BATALLAS POR EL CAPITAL UNIVERSITARIO; 2.3.3 EL CADAVER DEL DOCTOR EUGENIO; 4.1.1 EL COLOR DE LA RAZON; 4.1.2 ETNIAS CONTAGIOSAS; 4.2.1 REGLAS PARA LA DIRECCION DEL ESPIRITU; 4.2.2 EL VIAJE DE LOS ADANES CRIOLLOS 4.2.3 LA CERVEZA MAGICA DE MUTIS 5.1.1 DE LA COSMOGRAFIA A LA GEOGRAFIA; 5.1.2 VIAJE AL CENTRO DE LA TIERRA; 5.2.1 EL PROYECTO DEL ATLAS ECONOMICO; 5.2.2 POBLACIONES TRASHUMANTES; 5.2.3 GEOGRAFIA DE LAS RAZAS; 5.3.1 LA MIRADA IMPERIAL: SALVAJES Y EUROPOIDES; 5.3.2 THE PERIPHERY WRITES BACK; 5.3.2.1 EN LAS ENTRANAS DE LA BESTIA; 5.3.2.2 EL CRIOLLO CONTRAATAACA
