

- |                         |  |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr.           | UNINA9910313560403321  |
| Autore                  | Cesarale, Giorgio  |
| Titolo                  | A sinistra : il pensiero critico dopo il 1989 / Giorgio Cesarale |
| Pubbl/distr/stampa      | Roma - Bari : LaTerza, 2019                                      |
| ISBN                    | 978-88-581-3257-9  |
| Descrizione fisica      | 202 p. ; 22 cm   |
| Collana                 | Anticorpi  |
| Disciplina              | 324.24507  |
| Locazione               | bfs  |
| Collocazione            | 324.24507 CES 1  |
| Lingua di pubblicazione | Italiano   |
| Formato                 | Materiale a stampa   |
| Livello bibliografico   | Monografia   |
- 
- |                         |   |
|-------------------------|---|
| 2. Record Nr.           | UNINA9910131412503321   |
| Autore                  | Haumont Bernard   |
| Titolo                  | La Société des Voisins: Partager un Habitat Collectif   |
| Pubbl/distr/stampa      | Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 2005<br>[Place of publication not identified], : Editions de la Maison des sciences de l'homme, 2005 |
| ISBN                    | 2-7351-1931-9   |
| Descrizione fisica      | 1 online resource (XXXIII-334 p.)   |
| Lingua di pubblicazione | Francese  |
| Formato                 | Materiale a stampa  |
| Livello bibliografico   | Monografia  |
| Note generali           | Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph   |
| Sommario/riassunto      | Rassemblés bien souvent sans l'avoir souhaité, les habitants des  |

ensembles résidentiels urbains doivent partager des lieux intermédiaires entre l'espace privé du logement et l'espace public de la rue. Si ce partage se réduisait à des rencontres épisodiques, la cohabitation entre voisins serait sans histoires. Mais tel n'est pas le cas. Les parties communes ont pour vocation d'être partagées sans pour autant qu'un accord préalable sur la manière de s'y comporter ou sur leur utilisation ait été établi. Aussi sont-elles le lieu privilégié de confrontations entre différentes conceptions de la civilité, de la propreté, de la sociabilité, du savoir-vivre... C'est ici notamment que se déroulent les luttes destinées à faire prévaloir son identité ou à éviter de se voir imposer une image stigmatisée. Attentifs à ce qui se passe dans ces espaces entre-deux - à la fois lieux de passage et scène où se confrontent différentes cultures de l'habiter -, les ethnologues et sociologues réunis dans cet ouvrage analysent les mécanismes récurrents, les codes sociaux et les normes culturelles mis en oeuvre par les habitants pour produire des règles de vie communes possibles et les inscrire dans des contextes aussi divers qu'imbriqués : individuel et familial, collectif et social. Au-delà des variations et des différences qu'ils décrivent, les auteurs montrent comment l'établissement d'un ordre, souvent provisoire, résulte de confrontations et de négociations quotidiennes où se jouent les rapports à soi et aux autres - de quoi interpellier les concepteurs (architectes, urbanistes, aménageurs) ainsi que les gestionnaires de nos cadres bâtis (bailleurs, syndics, élus), surtout lorsqu'ils se lancent dans des politiques dites de « résidentialisation ».

---