

1. Record Nr.	UNINA9910131408603321
Autore	Bourdin Stéphane
Titolo	Espaces d'échanges en Méditerranée : Antiquité et Moyen Âge // François Clément, John Tolan, Jérôme Wilgaux
Pubbl/distr/stampa	Rennes, : Presses universitaires de Rennes, 2014
ISBN	2-7535-3155-2
Descrizione fisica	1 online resource (274 p.)
Altri autori (Persone)	ChalletVincent Croizy-NaquetCatherine DrocourtNicolas FrèreDominique GhouirgateAbdellatif HugotLaurent LoutchitskySvetlana MansouriTahar MehIVéronique OuachourFatima PielThierry QuesadaJuan Martos StefanakisManolis I TolanJohn ValérianDominique WilgauxJérôme ClémentFrançois
Soggetti	History Cultural studies multiculturalisme Méditerranée espace public relations internationales Moyen Âge Antiquité religions grecque et romaine politique commerce

Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Issu d'un colloque international et pluridisciplinaire organisé à Nantes en juin 2004, cet ouvrage prend pour point de départ le postulat que la Méditerranée antique et médiévale doit être vue comme un espace privilégié d'échanges, de convergences et de ruptures entre les civilisations qui se sont développées le long de ses rivages, Orient et Occident, Nord et Sud. En ce sens, trois espaces emblématiques, le port, la place et le lieu de culte ont été choisis afin de vérifier s'ils ont bien joué ce rôle qu'on leur prête de contact et d'échange entre les cultures, favorisant l'acculturation ; ou s'ils ont servi de terrain de confrontation et de conflit ; ou encore, s'ils ont été, en quelque sorte, neutres, hors circuit. Les contributions publiées émanent de chercheurs provenant d'une demie-douzaine de pays (Espagne, France, Grèce, Italie, Russie, Tunisie). Récits de voyages et autres sources littéraires, sources épigraphiques, fouilles archéologiques, documents iconographiques... sont ainsi sollicités, et apportent de nouvelles données, en particulier sur des cultures souvent négligées par les recherches historiques francophones (Étrurie, monde musulman médiéval notamment). Au final, il apparaît que si les « interfaces » étudiées sont d'incontestables espaces de rencontre, de médiation et d'échanges entre cultures et États du pourtour méditerranéen, elles ne doivent pas cependant être appréhendées à l'aune de ces seules fonctions. Relevant en effet de la sphère publique, elles apparaissent ainsi comme des lieux privilégiés de construction et d'affirmation des identités collectives et des structures politiques. Si la sécurité des biens et des personnes, des commerçants comme des pèlerins, y est le plus souvent garantie, ces lieux ne sont que très rarement des espaces « neutres ». Au contraire, s'y manifestent et s'y imposent constamment des normes, des systèmes administratifs et politiques qui s'efforcent de contrôler autant que faire se peut déplacements et...</p>