

1. Record Nr.	UNINA9910131402303321
Autore	Acerra Martine
Titolo	Terres marines // Frédéric Chauvaud, Jacques Péret
Pubbl/distr/stampa	Rennes, : Presses universitaires de Rennes, 2015
ISBN	2-7535-3239-7
Descrizione fisica	1 online resource (368 p.)
Altri autori (Persone)	ArlaudSamuel AugeronMickaël BodiouLydie BouëdecGérard Le BouffangeSerge BuronGildas CabantousAlain CarpentierAline CassanMichel ChappéFrançois ChauvaudFrédéric CoutelleAntoine CroixAlain FavreauRobert GessonJean-Pierre GuerryElsa GuignetPhilippe HiernardJean JahanSébastien JarnouxPhilippe JeanYves Kocher-MarboeufÉric LespagnolAndré LévyPaul MarcadéJacques MarienLaurent MartinièreGuy OlivierVincent PasseraultJean-Michel PellegrinNicole PéretJacques PetiteauNatalie PotonDidier RoudautFañch RoyouxDominique SarrazinJean-Luc

SaupinGuy
SauzeauThierry
SoubiranJean-Roger
TranchantMathias
VernoisSolange
VigierFabrice

Soggetti

History
Area Studies
paysage
Atlantique (océan)
littoral européen
littoraux Atlantiques
migration
géographie historique

Lingua di pubblicazione

Francese

Formato

Materiale a stampa

Livello bibliografico

Monografia

Sommario/riassunto

Livre d'hommage, Terres Marines rassemble les textes de collègues, de spécialistes, d'élèves et d'amis de Dominique Guillemet, universitaire dans toute la plénitude du mot, décédé brutalement en mars 2005, qui enseigna l'histoire moderne à l'université de Poitiers. Spécialiste reconnu de la géographie historique, du littoral et des sociétés francophones d'Amérique du Nord, son dernier livre Champlain ou les portes du Nouveau Monde (2004), écrit en collaboration avec Mickaël Augeron, fait autorité. Les études réunies ici montrent tout le dynamisme d'une histoire impulsée par Dominique Guillemet. Les quarante contributions rassemblées dans le présent volume traitent aussi bien de la perception des zones côtières, du régime seigneurial au Canada, des territoires du soldat, des Bohémiens, des naufrages, que des lieux du crime. Elles reviennent sur les notions de « pays », de paysages maritimes, de commémorations, de lieux de mémoire, de « terres liquides ». Elles mènent du Poitou à la Grèce, de la Basse Bretagne aux mers du Sud. Regroupées en trois grands ensembles – histoire et représentations du littoral/paysages et territoires/voyages, mobilité et nouveaux mondes –, elles témoignent de la vitalité d'une histoire « de terrain » de l'époque médiévale à nos jours.
