

1. Record Nr.	UNINA9910131376003321
Autore	Aillet Cyrille
Titolo	Islamisation et arabisation de l'Occident musulman médiéval (viie-xiie siècle) // Dominique Valérian
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Éditions de la Sorbonne, 2015
ISBN	2-85944-873-X
Descrizione fisica	1 online resource (407 p.)
Altri autori (Persone)	AmaraAllaoua AmriNelly BenhimaYassir FierroMaribel GilotteSophie LloretSonia Gutiérrez MorenoEduardo Manzano NefAnnliese PicardChristophe TixierEmmanuelle ValérianDominique VoguetÉlise
Soggetti	History Medieval & Renaissance Studies islam aspect religieux
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Dès le viie siècle, les premières expéditions musulmanes touchent l'Afrique du Nord encore partiellement dominée par Byzance. Elles atteignent le Maghreb extrême à l'aube du viiie siècle et s'étendent ensuite au-delà du détroit de Gibraltar. De l'actuelle Tunisie partent les contingents musulmans qui mettent le pied en Sicile au ixè siècle, plaçant l'île sous domination islamique pendant deux siècles.

L'islamisation, entendue comme la construction en ces territoires d'institutions et de sociétés islamiques, ne fut ni immédiate, ni homogène. Les variations locales du rythme et de la géographie de l'islamisation donnent à réfléchir sur les étapes et les modalités de ce long processus : conversions, socialisation des convertis, action « par le haut » des autorités politiques et religieuses, acculturation des populations... En effet, lors des premiers siècles suivant la conquête, ce ne fut pas une norme unifiée de l'Islam qui s'imposa mais plusieurs interprétations héritées des conflits dogmatiques éclos en Orient, diffusées dans l'Occident musulman puis infléchies par le contexte local, humain, social et culturel. L'arabisation, c'est-à-dire la diffusion écrite et orale de la langue arabe, constitue l'un des vecteurs de diffusion de l'Islam, mais non le seul, comme le prouve, entre autres, la permanence de la culture berbère jusqu'à aujourd'hui. Les treize contributions réunies dans ce volume, résultat d'un séminaire organisé en 2006-2007, réunissent historiens des textes et de la culture matérielle. Prenant en considération la diversité de cet Islam médiéval, elles permettent d'offrir une nouvelle approche de l'histoire des premiers siècles de l'Occident islamique.
