

1. Record Nr.	UNINA9910131357703321
Autore	Daniel Fabre
Titolo	L'Europe entre cultures et nations : actes du colloque de Tours, décembre 1993
Pubbl/distr/stampa	Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 1996 [Place of publication not identified], : Editions de la Maison des sciences de l'homme, 1996
ISBN	2-7351-1911-4
Descrizione fisica	1 online resource (XI-343 p.)
Collana	Collection Ethnologie de la France L'Europe entre cultures et nations
Soggetti	Ethnicity - Europe Nationalism - Europe Cultural property - Europe Gender & Ethnic Studies Social Sciences Ethnic & Race Studies
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
Sommario/riassunto	De la nation moderne, telle que le siècle des Lumières l'engendre, ont été retenus deux actes fondateurs. Le premier ancre l'appartenance dans des références communes, une tradition reconnue, un patrimoine. Le second écarte plus ou moins de ce partage les non-originares, voire les citoyens de second rang. Engendrer ses ancêtres et désigner ses étrangers sont les gestes qui inscrivent la nation au coeur de nos sociétés. Pourtant, dans l'Europe du xxe siècle, que de différences dans la mise en oeuvre de cette forme commune. Sous l'universalité du modèle national se dessine, dans la façon de traiter du patrimoine ou de l'étranger, une large diversité d'histoires et de cultures. Aujourd'hui, les bouleversements qui touchent l'Europe ont soudain ravivé un débat dans lequel l'ethnologie se trouve forcément embarquée. Ses mots les plus courants - « culture », « ethnie », « tradition », « patrimoine » - ne sont-ils pas parfois devenus des armes ? Venus de six pays, ethnologues et historiens de la culture ont dressé un bilan, ouvert un

dialogue, et tracé les perspectives d'un nouveau chantier de l'ethnologie dont ce livre témoigne.
