

1. Record Nr.	UNINA9910131351803321
Autore	Marti Éric
Titolo	Les enjeux du livre au format de poche // Éric Marti
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Département des études, de la prospective et des statistiques, 2014
ISBN	2-11-139884-5
Descrizione fisica	1 online resource (8 p.)
Altri autori (Persone)	ChantepiePhilippe
Soggetti	Cultural studies Economics (General) livre consommation culturelle édition économie de la culture et de la communication format de poche books cultural expenditure economics of culture and Communication publishing
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Tenant une place importante au sein de la filière du livre, le format de poche est dominé par un oligopole concurrentiel même si de petites maisons ont aussi recours à ce mode d'édition. Il a connu un grand succès du fait de la maîtrise du risque éditorial et de la recherche d'une optimisation des ventes. Le dynamisme de ce sous-secteur de l'édition a ainsi un impact sur l'ensemble de la filière du livre et en particulier sur les pratiques éditoriales. Mais la croissance de cet objet aux contours imprécis à force de s'élargir peut être menacée dans son modèle économique très tendu par la hausse des coûts ainsi que par les perspectives de numérisation d'une partie de son champ. Paperbacks, which occupy a large corner of the book trade, are

overlorded by a competitive oligopoly, although smaller publishing houses also use the format. The format's success is due to minimisation of publishing risk and perfected sales techniques. The sub-sector's vitality exerts an influence on the industry in general and more particularly on publishing policies. The form's outline is hard to define since it has expanded so much, but its further growth as a tightly-strung economic model is threatened by rising costs and the possibility that some of its territory may be annexed by computers.
