

1. Record Nr.	UNINA9910131314403321
Autore	Hervé Lieutard Marie-Jeanne Verny (dir.)
Titolo	L'école française et les langues régionales : XIXe-XXe siècles
Pubbl/distr/stampa	Presses universitaires de la Méditerranée, 2007 [Place of publication not identified], : Presses universitaires de la Méditerranée, 2007
ISBN	2-36781-075-3
Descrizione fisica	1 online resource (354 pages)
Collana	Estudis occitans
Soggetti	Languages & Literatures Philology & Linguistics
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
Sommario/riassunto	L'école française et les langues régionales ? Encore un face à face entre la célébration de l'école de la République qui fit de nos aïeux des citoyens, et la dénonciation d'un enseignement nationaliste négateur de la diversité constitutive de la société française depuis des siècles ? Cet ouvrage n'a pas pour objet de ressusciter cette controverse vénérable, il n'a pas non plus la prétention de lui apporter des réponses définitives. Il rapporte un échange entre spécialistes des diverses régions françaises où se pose la question linguistique, Alsace, Catalogne nord, Pays basque, Bretagne, Corse, espace occitan, sans oublier deux contrepoints sur le français hors de France et dans un contexte colonial. Entre ressemblances et différences, continuités et évolutions, sans négliger les nuances indispensables, ces articles sont une étape d'un travail comparatif que la persistance du problème linguistique rend nécessaire. Ce volume réunit seize communications présentées lors du colloque des 13 et 14 octobre 2006 organisé à l'université Paul-Valéry par l'équipe RedOc (Recherches en domaine occitan) et le Centre d'études occitanes. Lors de ce colloque, Michel Lafon, doctorant, a présenté au public un film de témoignages réunis en Aveyron, Quel est ce charabia ?, qu'il a réalisé avec l'aide du service audio-visuel de l'université Paul-Valéry. Grâce à l'aide financière de la

D.G.L.F.L.F., ce D.V.D. est joint gracieusement à ce volume.
