

1. Record Nr.	UNINA9910131263703321
Autore	Villasante González David
Titolo	Un genio popular : historia de vida de David Villasante González
Pubbl/distr/stampa	Institut français d'études andines, 2008 [Place of publication not identified], : Centro Bartolomé de las Casas, 2008
ISBN	2-8218-4443-3
Descrizione fisica	1 online resource (195 p.)
Collana	Colección Travaux de l'Institut français d'études andines Un genio popular
Soggetti	Quechua Indians - Social life and customs - Cuzco (Department) - Peru Quechua Indians Regions & Countries - Americas History & Archaeology Latin America Cuzco (Peru : Department) Social life and customs
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
Sommario/riassunto	Este testimonio fue recogido por Martine du Authier cuando, siendo estudiante de Etnología, realizaba una investigación sobre la fiesta mestiza de la Virgen del Carmen de Paucartambo (Cuzco), habiendo sido David Villasante González (1900-1988) uno de sus principales informantes. Después del fallecimiento de este último, el libro se pudo terminar gracias al concurso de una de sus hijas, Rosaldina. Dotado de grandes calidades humanas, David Villasante fue un apasionado de las tradiciones culturales de su pueblo, sin establecer jerarquías entre los elementos indígenas y mestizos. Su arraigo a su entorno vital fue de la mano con una creatividad de dones múltiples: era a la vez dibujante, acuarelista, escultor, fotógrafo, bordador, poeta, dramaturgo, músico, compositor, danzante, coreógrafo, diseñador de máscaras y de trajes, además de autodidacta inspirado: La fiesta de Paucartambo, su pueblo natal, está marcada por su fecunda vida.

