

1. Record Nr.	UNINA9910131259803321
Autore	Tristán Flora
Titolo	El tour de Francia (1843-1844) : Estado actual de la clase obrera en los aspectos moral, intelectual y material // Flora Tristán
Pubbl/distr/stampa	Lima, : Institut français d'études andines, 2015
ISBN	2-8218-4421-2
Descrizione fisica	1 online resource (412 p.)
Altri autori (Persone)	CevascoGaby NahoryMaurice WestphalenYolanda
Soggetti	History Political Science France situation sociale récit de voyage idéologie politique XIXe siècle travail Francia ideología política narrativa de viajes situación social trabajo siglo XXI
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	El Tour de Francia es una crónica de la época, un relato en primera persona de lo que constituye una proeza: la lucha de una mujer por organizar a la clase obrera para constituir la como clase. Atestigua y da

fe de los eventos de una etapa significativa de la vida de Flora Tristán, reúne experiencias que para ella tienen un carácter no sólo legal y social, sino también moral y religioso. El interés ideológico de este texto es la afirmación individual del trabajador y la trabajadora, y su desarrollo colectivo, a través de lo que Flora llamó la Unión Obrera. Esta es la primera vez que se publica en castellano el diario que Flora Tristán no pudo concluir, y que incluso en Francés fue conocido tardíamente.
