

1. Record Nr.	UNINA9910131077203321
Autore	Pichette Michel
Titolo	Une ecole contemporaine de la societe, de la culture et des jeunes : le projet educatif de l'education aux medias // Michel Pichette
Pubbl/distr/stampa	Chicoutimi : , : J.-M. Tremblay, , 2006
ISBN	1-4123-5408-0
Descrizione fisica	1 online resource
Collana	Classiques des sciences sociales
Disciplina	306.43
Soggetti	Educational sociology
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Introduction -- L'univers multimediaticque des jeunes -- La television -- Les autres medias -- Trois enjeux fondamentaux pour l'ecole et l'education -- 1. L'ecole n'a pas encore reussi a prendre en compte, dans ses objectifs et ses enseignements, les experiences et les savoirs acquis par ses eleves en dehors de ses murs. -- 2. L'ecole s'expose a la perte de leadership sur le terrain meme de l'education de plus en plus envahi par les sollicitations des industries mediatiques et de leurs technologies. -- 3. L'ecole s'empêche de repondre aux exigences contemporaines de la formation des futurs citoyens. -- Vivre avec les medias, ca s'apprend ! -- L'ecole est confrontee a une necessaire transformation -- Ajuster l'ecole a la culture mosaïque -- L'ecole et les medias, deux mondes qui s'opposent -- Comment reconcilier l'ecole avec l'univers multimediaticque extrascolaire ? -- La voie technologique et l'education par les medias -- L'education par les medias est insuffisante sans l'education aux medias -- L'education aux medias -- Une diversite d'approches -- Une premiere approche s'attarde a l'etude formelle, esthetique, rhetorique et semiologique -- Une deuxieme approche est d'ordre ethique et sociopolitique -- Une troisieme approche est de type socio-historique et economique -- Une quatrieme approche s'interesse aux recepteurs et aux pratiques cognitives mises en activite par les medias et leur usage -- L'education aux medias : un projet educatif en emergence -- Une histoire recente -- Une ecole contemporaine -- Conclusion -- References.

