

1. Record Nr.	UNINA9910130489803321
Autore	Berni Stefano <1960->
Titolo	Linee di fuga : Nietzsche, Foucault, Deleuze / / Stefano Berni, Ubaldo Fadini
Pubbl/distr/stampa	Firenze, : Firenze University Press, 2010
ISBN	9788864530703 8864530703
Descrizione fisica	177 p. ; ; 22 cm
Collana	Studi e saggi ; ; 84
Altri autori (Persone)	FadiniUbaldo <1954->
Disciplina	194 340 320 193
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Friedrich Wilhelm Nietzsche (1844-1900); Michel Foucault (1926-1984); Gilles Deleuze (1925- 1995). U. Fadini teaches at the Univ. of Florence.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Sommario/riassunto	Foucault e Deleuze pensatori «inattuali», dopo e con Nietzsche. Il pensiero e concretamente tale soltanto quando crea attrito, fa resistenza e serve in definitiva come scatola di attrezzi per dire qualcosa di diverso, anche forzando e tradendo il pensiero letterale di un autore. Ciò non significa che si può dire tutto e il suo contrario, seguendo una moda che per certi versi è stata imputata proprio al poststrutturalismo ossia a quella corrente di pensiero entro cui si collocano solitamente i due filosofi francesi. L'ontologia dell'attualità a cui si riferiva Foucault, riprendendo l'insegnamento nietzscheano di viverci come inattuali, sta a significare che il filosofo deve guardare al presente, cogliere il mondo in trasformazione e provare, per quanto sia possibile, a spingere in avanti la propria linea di deterritorializzazione (per riprendere Deleuze e Guattari). La filosofia non deve solo cogliere gli aspetti teoretici ma deve indagare a fondo la complessità socioculturale, individuare perlomeno alcune "zone" del quadro concettuale di una ricerca che si voglia anche politicamente incisiva.

Stefano Berni svolge attività di ricerca presso la Facoltà di Giurisprudenza dell'Università di Siena. Tra le sue ultime pubblicazioni: 'Nietzsche e Foucault. Corporeità e potere in una critica radicale della modernità', Milano 2005; 'Epigoni di Nietzsche. Sei modelli del Novecento', Firenze 2009. Ubaldo Fadini insegna all'Università di Firenze, occupandosi, prevalentemente di antropologia filosofica e di estetica. Tra le sue ultime pubblicazioni segnaliamo: 'Figure del tempo. A partire da Deleuze/Bacon' (Ombre corte 2003); 'Soggetti a rischio. Fenomenologie del contemporaneo' (Città aperta 2004); 'Le mappe del possibile. Per un'estetica della salute' (Clinamen 2007); 'La vita eccentrica. Soggetti e saperi nel mondo della rete' (Dedalo 2009).

2. Record Nr.	UNINA9910965436303321
Titolo	England's wars of religion, revisited // edited by Charles W.A. Prior and Glenn Burgess
Pubbl/distr/stampa	Farnham, England ; ; Burlington, Vt., : Ashgate, 2011
ISBN	1-315-57969-3 1-317-14326-4 1-317-14325-6 1-283-12897-7 9786613128973 1-4094-1974-6
Descrizione fisica	1 online resource (350 p.)
Altri autori (Persone)	PriorCharles W. A BurgessGlenn
Disciplina	941.06/30072
Soggetti	Religion and politics - England - History - 17th century Political science - Great Britain - History - 17th century Great Britain History Civil War, 1642-1649 Historiography Great Britain History Puritan Revolution, 1642-1660 Historiography Great Britain History Commonwealth and Protectorate, 1649-1660 Historiography
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.

Nota di bibliografia

Includes bibliographical references and index.

Nota di contenuto

Introduction: religion and the historiography of the English civil War / Glenn Burgess -- Sacred kingship in France and England in the age of the Wars of Religion: from disenchantment to re-enchantment? / Ronald Asch -- The continental counter reformation and the plausibility of the popish, 1638-1642 / Robert Von Friedeburg -- The mind of William Laud / Alan Cromartie -- Cannons and constitutions / Charles W.A. Prior -- Prayer Book and protestation: anti-popery, anti-Puritanism and the outbreak of the English Civil War / Michael Braddick -- Sir Simonds d'Ewes: a "respectable conservative" or a "fiery spirit" / J. Sears McGee -- Wars of religion and royalist political thought / Glenn Burgess -- Natural law and holy war in the English Revolution / Sarah Mortimer -- Oliver Cromwell on religion and resistance / Rachel Foxley -- Oliver Cromwell and the cause of civil and religious liberty / Blair Worden -- England's exodus: the Civil War as a war of deliverance / John Coffey -- Restoration anti-Catholicism: a prejudice in motion / Jeffrey R. Collins -- Renaming england's Wars of Religion / John Morrill.

Sommario/riassunto

In this collection, leading scholars address John Morrill's suggestion the constitutional conflict that wracked the British Isles in the mid-seventeenth century was fuelled primarily by religious beliefs, rather than secular political ideas. The essays revisit concepts of the culture of allegiance, looking at what motivated minorities to fight, whilst emphasising the many elements of fundamental agreement that existed between the warring factions.