

1.	Record Nr.	UNINA990009892460403321
	Autore	Weichardt, Carl Friedrich Wilhelm <1846-1906>
	Titolo	Pompei avant sa destruction. Reconstitution de ses temples et de leurs environs / par C. Weichardt ; traduction de A. Duchesne
	Pubbl/distr/stampa	Paris : Schleicher frères éditeurs, [1899] Naples : Emilio Prass
	Descrizione fisica	66 p. : ill. ; 25 cm.
	Disciplina	937.7
	Locazione	FLFBC
	Collocazione	937.7 WEI 1
	Lingua di pubblicazione	Francese
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
2.	Record Nr.	UNINA9910811627903321
	Autore	D'Elia Una Roman <1973->
	Titolo	Raphael's ostrich / / Una Roman D'Elia
	Pubbl/distr/stampa	University Park, Pennsylvania : , : The Pennsylvania State University Press, , 2015
	ISBN	0-271-07749-2
	Descrizione fisica	1 online resource (xvi, 251 pages :) : color illustrations ;
	Disciplina	709.02/4
	Soggetti	Ostriches in art - History Art, Renaissance Painting, Renaissance
	Lingua di pubblicazione	Inglese
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
	Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
	Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
	Nota di contenuto	Introduction : Raphael's disputed legacy -- A brief history of the ostrich : antiquity and the Middle Ages -- The eagle and the ostrich : the court

of Urbino -- Pope Leo X and Raphael's ostriches -- Raphael's heirs --
Farnese ostriches and Vasari's Raphael -- Fortune is an ostrich :
discontent in the 1550s and 1560s -- Curiosity and the ostrich in the
Counter-Reformation -- Taming the ostrich : Ripa and Aldrovandi.

Sommario/riassunto

"Explores artistic depictions of the ostrich from ancient Egypt to the
Renaissance works of Raphael. Traces the history of shifting
interpretations given to the ostrich in scientific texts, literature, and
religious writings"--Provided by publisher.
