

1. Record Nr.	UNINA990005455480403321
Autore	Rudé, George <1910-1993>
Titolo	Paris and London in the eighteenth century : studies in popular protest / George Rudé
Pubbl/distr/stampa	London : Collins, c1952
ISBN	0-00-632417-7
Descrizione fisica	350 p. ; 18 cm
Collana	Fontana history
Disciplina	940.253
Locazione	FLFBC
Collocazione	940.253 RUD 1
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNINA990009774790403321
Autore	Battaglia, Federico
Titolo	Furtum est contrectatio : la definizione romana del furto e la sua elaborazione moderna / Federico Battaglia
Pubbl/distr/stampa	Padova : CEDAM, ©2012
ISBN	978-88-13-33287-7
Descrizione fisica	XI, 463 p. ; 24 cm
Collana	Pubblicazioni della Università di Pavia. Studi nelle scienze giuridiche e sociali , Nuova serie ; 150
Disciplina	345.370262
Locazione	FGBC
Collocazione	Università 258 BIS (150)
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

3. Record Nr.	UNINA9910784762903321
Autore	Lucey Michael <1960->
Titolo	Gide's bent : sexuality, politics, writing / / Michael Lucey
Pubbl/distr/stampa	Oxford : , : Oxford University Press, USA, , 1995
ISBN	0-19-772429-9 1-280-65485-6 0-19-535974-7
Descrizione fisica	1 online resource (vi, 238 pages) : illustrations
Collana	Ideologies of Desire
Disciplina	848.91209 848/.91209
Soggetti	Homosexuality and literature - History - 20th century - France Politics and literature - History - 20th century - France Literature and society - History - 20th century - France Gay men in literature Utopias in literature Sex in literature
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Contents; Note on Translation; Introduction; 1. Watching Sex in Si le grain ne meurt; 2. The Place of the Oedipal: Writing Home from North Africa; 3. Corydon and L'Ecole des femmes: Mimesis, the Mantis, the Gynaecium; 4. Without Delay: Les Faux-Monnayeurs, Lacan, and the Onset of Sexuality; 5. Gribouille en Afrique: Gide's Voyage au Congo; 6. Sexuality, Politics and Culture: Gide's Trip to the Soviet Union; Epilogue: Queer Tears; Works Cited; Index
Sommario/riassunto	This study investigates the place of sexuality in the writings of Andre Gide. Focusing on his work in the 1920's and 1930's, the years in which Gide wrote most openly about his homosexuality, the text shows how Gide's sexuality reflected his political interests.