

1. Record Nr.	UNINA9910214927403321
Autore	Araùjo Ana Cristina
Titolo	Les narrations de la mort // Régis Bertrand, Anne Carol, Jean-Noël Pelen
Pubbl/distr/stampa	Aix-en-Provence, : Presses universitaires de Provence, 2017
ISBN	2-8218-8567-9
Descrizione fisica	1 online resource (298 p.)
Altri autori (Persone)	Attard-MaraninchiMarie-Françoise BarrasVincent BernosMarcel BertheratBruno BertrandRégis BouvierJean-Claude CarolAnne CouletNoël CousinBernard CroixAlain GuilhaumouJacques la GenardièrreClaude de LapiedMartine LaurencePierre LebrunFrançois MazelClaire Nonnis VigilanteSerenella PelenJean-Noël RenaudetIsabelle SborgiFranco Villain-GandossiChristiane VovelleMichel
Soggetti	Death in literature
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

Sommario/riassunto

Dans le contexte du « retour des morts » observable dans les sciences humaine en ce début de troisième millénaire, cet ouvrage, issu d'un colloque tenu à Aix-en-Provence en 2003, croise les disciplines autour de plusieurs formes caractérisées de narrations de la mort et restitue une épaisseur historique à un phénomène souvent réduit à ses évolutions récentes. Les auteurs se sont attachés à offrir à la comparaison des tentatives discursives d'origine très diverses, issues de niveaux de culture et d'horizons différents, qui visent à donner sens à la mort ou à l'instrumentaliser dans un projet normatif ou édifiant ; ils explorent aussi certaines des multiples formes de mises en scène et de mises en images d'une mort qui s'avère rester intimement mêlée au quotidien des vivants.

2. Record Nr.	UNINA990009623540403321
Titolo	Man Ray : l'immagine fotografica : 160 opere fotografiche selezionate dall'artista : Lucca, Fondazione Ragghianti, 15 giugno-8 settembre 2002 / a cura di Vittorio Fagone ; testi di Giovanni Cattani ... [et al.]
Pubbl/distr/stampa	Lucca, : Fondazione Ragghianti, 2002
ISBN	888932404X
Descrizione fisica	64 p. : in gran parte ill. ; 27 cm
Disciplina	709.2
Locazione	FLFBC
Collocazione	770.92 RAY 02
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Catalogo della mostra