

1. Record Nr.	UNINA990009568060403321
Titolo	Disegni Emiliani del Sei-Settecento : come nascono i dipinti / a cura di Daniele Benati ; introduzione di Renato Roli ; schede di Daniele Benati, Alessandro Brogi, Renato Roli ; fotografie di Mario Berardi ; coordinamento editoriale Graziano Manni
Pubbl/distr/stampa	[Cinisello Balsamo] : Pizzi, [1991]
Descrizione fisica	325 p. : ill. ; 31 cm
Disciplina	741.9454
Locazione	FLFBC
Collocazione	741.945 DES 4
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	In calce al frontespizio: Carimonte Banca SPA

2. Record Nr.	UNINA990003783320403321
Titolo	Ethnologiques : hommages à Marcel Griaule / textes réunis par Solange de Ganay ... [et al.] ; préface de Léopold Sédar Senghor ; témoignage de Georges Henri Rivière
Pubbl/distr/stampa	Paris : Hermann, ©1987
ISBN	2-7056-6025-9
Descrizione fisica	xliii, 433 p. : ill., fig., tav. ; 24 cm
Collana	Les archives de peuples réputés sans écriture
Disciplina	305.896 306.08996 306.096
Locazione	BFS FSPBC
Collocazione	306.096 GRI 2 XIV E 3194 XIV E 3920
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

3. Record Nr.	UNINA9910777840703321
Autore	Bone Robert <1924-2007.>
Titolo	Richard Wright [[electronic resource] /] / by Robert Bone
Pubbl/distr/stampa	Minneapolis, : University of Minnesota Press, 1969
ISBN	0-8166-5169-8
Descrizione fisica	1 online resource (49 p.)
Collana	University of Minnesota pamphlets on American writers ; ; no. 74
Disciplina	813 813.52 813/.52
Soggetti	Authors, American
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliography: p. 47-48.
Nota di contenuto	Richard Wright; Selected Bibliography
Sommario/riassunto	Richard Wright - American Writers 74 was first published in 1989. Minnesota Archive Editions uses digital technology to make long-unavailable books once again accessible, and are published unaltered from the original University of Minnesota Press editions.