

1. Record Nr.	UNINA990009520660403321
Titolo	Giotto: la cappella degli Scrovegni / di Camillo Semenzato
Pubbl/distr/stampa	Firenze : Sadea/Sansoni Editori, 1965
Descrizione fisica	[6] p., 36 c. di tav. : ill. ; 35 cm
Collana	Forma e colore : i grandi cicli dell'arte ; 33
Locazione	DARST
Collocazione	15.570
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
2. Record Nr.	UNINA9910477327803321
Autore	Everts-Grigat Senta
Titolo	V. V. Majakovskij: Pro eto : Ubersetzung und Interpretation / Senta Everts-Grigat
Pubbl/distr/stampa	Frankfurt a.M. : PH02, 1975
Edizione	[1st, New ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (262 p.) : , EPDF
Collana	Slavistische Beitrage ; 84
Soggetti	Literature & literary studies
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Peter Lang GmbH, Internationaler Verlag der Wissenschaften
Nota di contenuto	Warum "Pro eto"? - Zur Ubersetzung - Zur Entstehungsgeschichte von "Pro eto" - Ubersetzung - Kommentierende Darstellung des Gedankengangs - Analyse der Struktur - Versuch einer Analyse Majakovskij's anhand von "Pro eto" - Liebe - Die Gesellschaft - Die Bewertung des Poems in der Sowjetunion - Die Bedeutung des Poems innerhalb von Majakovskij's Gesamtwerk
Sommario/riassunto	Die vorliegende Arbeit ist eine wissenschaftliche Arbeit, und aus

diesem Grund konnte hier nur die Form der möglichst korrekten Übersetzung gewählt werden. Im Anschluß an die Übersetzung folgt eine kommentierende Darstellung des Gedankenganges. Die Interpretation enthält eine Strukturanalyse (ohne Stilanalyse), eine Untersuchung über Majakovskij (anhand des Poems sowie unter teilweiser Einbeziehung anderer Werke Majakovskijs) und eine Untersuchung der zwei zentralen Themenkreise. Darauf folgt die Geschichte der Rezeption des Poems in der Sowjetunion (mit einer abschließenden kurzen Bewertung des Poems) und schließlich eine Einordnung des Poems in das Gesamtwerk Majakovskijs.

---