

1. Record Nr.	UNINA990009504660403321
Autore	Toulouse-Lautrec, Henri : de <1864-1901>
Titolo	Images de Lautrec / [a cura di] Irene Brin
Pubbl/distr/stampa	Roma : Carlo Bestetti, 1947
Descrizione fisica	12 p., 19 c. di tav.
Collana	L'Obelisco
Localione	DARST
Collocazione	14.085
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
2. Record Nr.	UNINA9910785870703321
Titolo	Kunstlerische Beziehungen zwischen England und Deutschland in der viktorianischen Epoche [[electronic resource]] : Art in Britain and Germany in the age of Queen Victoria and Prince Albert // herausgegeben von Franz Bosbach und Frank Buttner ; in Zusammenarbeit mit Michaela Braesel und Christoph Kampmann
Pubbl/distr/stampa	Munchen, : K.G. Saur, 1998
ISBN	3-11-095556-3
Edizione	[Reprint 2010]
Descrizione fisica	1 online resource (232 p.)
Collana	Prinz-Albert-Studien = Prince Albert studies, , 0941-6242 ; ; Bd. 15
Classificazione	LH 65810
Altri autori (Persone)	BosbachFranz ButtnerFrank BraeselMichaela KampmannChristoph
Disciplina	700.941
Soggetti	Art, Victorian - Great Britain Art, British - 19th century Art, German - 19th century
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

Note generali	Papers presented at the 16th meeting of the Prinz-Albert-Gesellschaft held Sept. 12-13, 1997 in Coburg, Germany.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	Front matter -- Inhalt/Contents -- Verzeichnis der Abbildungen -- Vorwort / Bosbach, Franz -- Einleitung / Büttner, Frank -- Englisch-deutsche und deutsch-englische Neugotik. Einige einleitende Bemerkungen mit einer Erinnerung an die Rolle Coburgs / Hill, Roland -- From Coburg to Osborne Via Naples: Prince Albert and Architectural Inspiration at Osborne / Turner, Michael -- Klenze in England / Buttlar von, Adrian -- Englisch-deutsche, deutsch-englische Neugotik / Muthesius, Stefan -- Süddeutsche Neugotik und "English Medievalism" im Umkreis der ersten Weltausstellung / Henker, Michael -- he Pre-Raphaelites and contemporary German art / Vaughan, William -- Die Präraffaeliten und Dürer / Lottes, Wolfgang -- Der "Glaubensschild", das Patengeschenk Friedrich Wilhelms IV. für den Prinzen von Wales / Büttner, Frank -- The Iconography of Prince Albert / Funnell, Peter -- Liebesgaben für den Prinzgemahl. Gemälde Franz Xaver Winterhalters als Geburtstags-, Hochzeitstags- und Weihnachtsgeschenke von Victoria an Albert und von Albert an Victoria / Wilkens, Manja -- Gustav Friedrich Waagen, Prinz Albert und die Manchester Art Treasures Exhibition von 1857 / Illies, Florian -- The Secret of Beauty in Architecture: Coventry Patmore and German Aesthetics / Crook, J. Mordaunt -- Art and Science applied to Industry: Prince Albert's plans for South Kensington / Burton, Antony -- Autorenverzeichnis/List of Contributors -- Abbildungen/Illustrations
Sommario/riassunto	Künstlerische Beziehungen zwischen England und Deutschland in der viktorianischen Epoche / Art in Britain and Germany in the Age of Queen Victoria and Prince Albert