

1. Record Nr.	UNINA990009437750403321
Autore	Ruini, Carlo <bolognese>
Titolo	Anatomia del cauallo, infermità, et suoi rimedii. Opera nuoua, degna di qualsiuoglia prencipe, & caualiere, & molto necessaria à filosofi, medici, cauallerizzi, & marescalchi. Del sig. Carlo Ruini senatore bolognese. Adornata di bellissime figure, le quali dimostrano tutta l'anatomia di esso cauallo. Divisa in due volumi .
Pubbl/distr/stampa	In Venetia : appresso Gasparo Bindoni, il giouane, 1599
Descrizione fisica	2 v. in 1 : ill. ; fol.
Locazione	DMVSF
Collocazione	IIIc D 13
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	1.: ... De quali questo primo, in cinque libri copiosamente dichiara tutte le cose appartenenti alla detta anatomia 2.: Infermità del cauallo, et suoi rimedii. Opera nuoua ... Del sig. Carlo Ruini senator bolognese. Volume secondo. Nel quale in sei libri si tratta pienamente di tutte l'infermità del cauallo, & suoi rimedij ..

2. Record Nr.	UNINA9910806113903321
Autore	Diderot Denis <1713-1784, >
Titolo	Plan d'une universite pour le gouvernement de Russie : ou d'une education publique dans toutes les sciences // Denis Diderot
Pubbl/distr/stampa	[Place of publication not identified] : , : Ligarán, , [2015] ©2015
ISBN	2-335-00140-X
Descrizione fisica	1 online resource (177 p.)
Disciplina	379.47
Soggetti	Educational planning - Russia (Federation)
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di contenuto	Couverture; Page de Copyright; Page de titre; Essai sur les etudes en Russie; I; II; III; IV; V; VI; VII; VIII; IX; X; XI; XII; XIII; XIV; XV; Plan d'une universite pour le gouvernement de Russie; De l'instruction; Des auteurs qui ont ecrit de l'instruction publique; Objection et reponse; Qu'est-ce qu'une universite ?; De l'enseignement public; Qu'est-ce que notre universite ?; De notre faculte des arts; Questions et reponses; De notre faculte de droit; De notre faculte de theologie; De notre faculte de medecine; Institution d'une nouvelle universite; Precaution importante Phenomene singulierRaison de ce phenomene; Des temps de Charlemagne et d'Alfred; Position avantageuse de sa majeste imperiale; De l'ordre des etudes; Connaissances essentielles et connaissances de convenance; Objet d'une ecole publique; Objection et reponse; Division commune a toute science et a tout art; Difference de l'ordre des etudes dans un ouvrage ou dans une ecole; Objection et reponse; Plan de ce petit ecrit; Supposition; Plan general de l'enseignement d'une universite; Reduction de ce plan general; Plan reduit de l'enseignement d'une universite; Facultes; I. Faculte des arts Premier cours d'etudesPremiere classe; L'arithmetique, l'algebre, le calcul des probabilites, la geometrie; Des livres classiques de cette premiere classe; Deuxieme classe; Les lois du mouvement, la chute des graves libres ou sur des plans inclines, les forces centrifuges et d'attraction, la mecanique et l'hydraulique; Livres classiques de la

deuxieme classe; Troisieme classe; La sphere et les globes, le systeme du monde, le calcul des eclipses, le mouvement des corps celestes ou l'astronomie, la gnomonique; Livres classiques de la troisieme classe;

Quatrieme classe

L'histoire naturelle, la physique experimentaleLivres classiques de la quatrieme classe; Cinquieme classe; La chimie, l'anatomie; Livres classiques de la cinquieme classe; Sixieme classe; La logique et la critique, la grammaire generale et raisonnee; Livres classiques de la sixieme classe; Septieme classe; La langue russe et la langue slavonne par principes; Huitieme classe; Le grec et le latin, l'eloquence et la poesie ou l'etude des belles-lettres; Objections; Reponse; De la maniere d'etudier les langues anciennes ou modernes; De la version et du theme

Auteurs classiques de la langue grecque et de la langue latineAvantage de l'etude des langues grecque et latine; Caractere des auteurs grecs; Caractere des auteurs latins; Ordre des etudes grecques et latines; L'eloquence et la poesie; Livres classiques sur ces preliminaires de l'eloquence et de la poesie; Exemple; Deuxieme cours des etudes d'une universite; (Suite de la faculte des arts); Premiere classe; 1° Les premiers principes de la metaphysique ou de la distinction des deux substances : de l'existence de Dieu, de l'immortalite de l'ame et des peines a venir, s'il y en a
2° La morale universelle

Sommario/riassunto

<![CDATA[Extrait de la notice preliminaire : ""Le voyage de Diderot en Russie ne devait pas etre seulement un temoignage de reconnaissance envers l'imperatrice, le philosophe en revint charge de travaux. Il devait d'abord publier le compte rendu de ce qui avait ete deja fait par ordre de Catherine II au point de vue de l'enseignement, [...]. Il devait ensuite envoyer un projet d'Universite dont la redaction l'occupa pendant plusieurs annees.""]]>

3. Record Nr.	UNINA9910819117503321
Autore	Gelain Antoine
Titolo	The business of aerospace : industry dynamics, corporate strategies, innovation models and ... the big(ger) picture / / Antoine Gelain
Pubbl/distr/stampa	Reston : , : American Institute of Aeronautics et Astronautics, , [2021] ©2021
ISBN	1-5231-4091-7
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (xx, 192 pages)
Disciplina	629.10688
Soggetti	Aerospace industries Aerospace industries - Management
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Includes index.
Sommario/riassunto	The Business of Aerospace is a compilation of many of Antoine Gélain's writings for Aviation Week & Space Technology published throughout the last decade. Organized by themes and complemented by brief commentaries introducing underlying business concepts or additional information, these reader-friendly columns cover a broad enough range of issues to provide a comprehensive, 360-degree view of the key themes relevant to the business of aerospace today. They draw on the author's unique combination of functional expertise (studying and advising on corporate strategy) and industry expertise (working in and with the aerospace industry).