

1. Record Nr.	UNINA990009146350403321
Autore	Bergeret de Grancourt, Pierre-Jacques-Onésyme <1715-1785>
Titolo	I tesori di Roma / Bergeret de Grancourt ; a cura di Felice Piemontese
Pubbl/distr/stampa	Napoli : A. Guida, 1993
ISBN	88-7188-042-0
Descrizione fisica	125 p. ; 17 cm
Collana	Ritratti di citta ; 2
Disciplina	914.5632
Locazione	DARST
Collocazione	19.192
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Trad. di Felice Piemontese

2.	Record Nr.	UNINA990005497560403321
	Autore	Bennassar, Bartolomé
	Titolo	Recherche sur les grandes Tpidémies dans le nord de l'Espagne a la fin du XVI siècle : problèmes de documentation et de méthode / BartolomT Bennassar
	Pubbl/distr/stampa	Paris : S.E.V.P.E.N., 1969
	Descrizione fisica	194 p., 1 tav. rip. ; 24 cm
	Collana	École Pratique des Hautes Études VI section. Centre de Recherches Historiques. DTmographie et sociétés ; 12
	Locazione	FLFBC
	Collocazione	ST.MED.MOD. 2747
	Lingua di pubblicazione	Francese
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
3.	Record Nr.	UNINA990005626890403321
	Autore	Bertaux, Émile <1869-1917>
	Titolo	L' art dans l'Italie méridionale / par Émile Bertaux
	Pubbl/distr/stampa	Paris, : Éd. E. De Boccard Rome, : École française de Rome, 1968-1978
	Descrizione fisica	v. : ill. ; 32 cm
	Disciplina	709.457
	Locazione	DARST FARBC FLFBC
	Collocazione	02.069 02.070 02.071 SEZ.NA C 50/4-7 03.124 03.125 03.126 03.127

709 BERE 01 (1)
709 BERE 01 (2)
709 BERE 01 (3)
709 BERE 01 (4)
709 BERE 01 (5)
709 BERE 01 (6)
709 BERE 01 (7)
G.F 134/1
G.F 134/2

Lingua di pubblicazione

Italiano
Francese

Formato

Materiale a stampa

Livello bibliografico

Monografia

Note generali

In testa al front.: École Française de Rome

Nota di contenuto

1.: De la fin de l'Empire Romain à la Conquête de Charles d'Anjou. - 1968 2.: De la fin de l'Empire Romain à la Conquête de Charles d'Anjou. - 1904 3.: Iconographie comparée des rouleaux de l'exultet : tableaux synoptiques. - 1968 4.: aggiornamento dell'opera di Émile Bertaux sotto la direzione di Adriano Prandi. - 1978 5.: aggiornamento dell'opera di Émile Bertaux sotto la direzione di Adriano Prandi. - 1978 6.: tables : aggiornamento dell'opera di Émile Bertaux sotto la direzione di Adriano Prandi. - 1978 [7].: indici : aggiornamento dell'opera di Émile Bertaux sotto la direzione di Adriano Prandi. - 1978