

1. Record Nr.	UNINA990005583860403321
Autore	Nebbia, Ugo <1882-1965>
Titolo	La pittura del Novecento / Ugo Nebbia
Pubbl/distr/stampa	Milano : Societa Editrice Libreria, 1941
Descrizione fisica	336 p. : ill. ; 30 cm
Collana	Storia della pittura
Disciplina	759.06
Locazione	FLFBC
Collocazione	759.06 NEB 1
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
2. Record Nr.	UNINA990009116060403321
Autore	Gioia, Melchiorre <1767-1829>
Titolo	Riflessioni di Melchiorre Gioja su l'opera intitolata L'homme du midi et l'homme du nord ou l'influence du climat del sig. Di Bonstetten
Pubbl/distr/stampa	Milano : presso gli editori degli Annali Universali di Medicina e di Statistica, 1825
Descrizione fisica	62, [2] p. ; 8°
Locazione	ILFGE
Collocazione	Rari Geogr. Misc.G-0028
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Indicazione di stampa sul v del front.: coi tipi di Gio. Giuseppe Destefanis

3. Record Nr.	UNINA9910830507503321
Autore	Epstein Samuel
Titolo	Derivation and Explanation in the Minimalist Program [[electronic resource]]
Pubbl/distr/stampa	Chichester, : John Wiley & Sons, Ltd., 2007
ISBN	1-281-32302-0 9786611323028 0-470-70436-5 0-470-75566-0 0-470-75469-9
Descrizione fisica	1 online resource (330 p.)
Collana	Generative Syntax
Altri autori (Persone)	SeelyT. D
Disciplina	415
Soggetti	Explanation (Linguistics) Generative grammar Minimalist theory (Linguistics) Language / Linguistics Languages & Literatures Philology & Linguistics
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di contenuto	Derivation and Explanation in the Minimalist Program; Contents; ACKNOWLEDGMENTS; LIST OF CONTRIBUTORS; Introduction: On the Quest for Explanation; 1 ON THE STATUS OF REPRESENTATIONS AND DERIVATIONS; 2 ELIMINATING LABELS; 3 RULE APPLICATIONS AS CYCLES IN A LEVEL-FREE SYNTAX; 4 CRASH-PROOF SYNTAX; 5 REPROJECTIONS; 6 PRONOUNS AND THEIR ANTECEDENTS; 7 SCRAMBLING, CASE, AND INTERPRETABILITY; 8 RESUMPTION, SUCCESSIVE CYCLICITY, AND THE LOCALITY OF OPERATIONS; 9 VERY LOCAL A' MOVEMENT IN A ROOT-FIRST DERIVATION; 10 ARGUMENTS FOR A DERIVATIONAL APPROACH TO SYNTACTIC RELATIONS BASED ON CLITICS 11 ISSUES RELATING TO A DERIVATIONAL THEORY OF BINDINGINDEX;
Sommario/riassunto	Derivation and Explanation in the Minimalist Program presents accessible, cutting edge research on an enduring and fundamental

question confronting all linguistic inquiry – the respective roles of derivation and representation...; Presents accessible, cutting edge research on the respective roles of derivation and representation in syntactic inquiry.; Discusses a wide range of phenomena and also includes alternative, representational perspectives.; Features papers by M. Brody, C. Collins, S. Epstein, J. Frampton, S. Gutmann, N. Hornstein, R. Kayne, H. Kitahara, J. McCloskey, N. Richards, D. Se
