

- | | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | UNINA990008967680403321 |
| Titolo | Geophysics |
| Pubbl/distr/stampa | Tulsa, : Society of exploration geophysicists |
| ISSN | 0016-8033 |
| Disciplina | 551.22
550 |
| Lingua di pubblicazione | Inglese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Periodico |
| 2. Record Nr. | UNINA9910166054903321 |
| Autore | Häner Flavio <p>Flavio Häner, Pharmazie-Historisches Museum der |
| Titolo | Universität Basel, Schweiz </p>
Dinge sammeln, Wissen schaffen : Die Geschichte der naturhistorischen
Sammlungen in Basel, 1735-1850 / Flavio Häner |
| Pubbl/distr/stampa | Bielefeld, : transcript Verlag, 2017 |
| ISBN | 9783837637014
3837637018
9783839437018
3839437016 |
| Edizione | [1st ed.] |
| Descrizione fisica | 1 online resource (420 pages) : illustrations; digital, PDF file(s) |
| Collana | Edition Museum |
| Classificazione | NK 5000 |
| Disciplina | 700 |
| Soggetti | Museumsgeschichte
Museum History
History of Collections
Sammlungsgeschichte
Geschichte der Naturwissenschaften
Natural History
Collection
Naturgeschichte
Sammlung
History of Science
Wissenschaftsgeschichte
Basel
Museum
Science |

Wissenschaft
Cultural History
Kulturgeschichte
Museology
History
Museumswissenschaft
Geschichtswissenschaft

Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	From how the mammoth came to the museum to how scientific facts emerged from the collected artifacts - a history of scientific collections.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	Frontmatter 1 Inhalt 5 Einleitung 9 1. Sammeln und Naturforschung im 18. Jahrhundert 45 2. Die Etablierung der Naturforschung als Wissenschaft im Kontext politischer Reformdebatten (1775-1821) 161 3. Das Museum als burgerliche Bildungs- und Sammlungsinstitution (1821-1850) 295 4. Gesammeltes Wissen 361 5. Von Riesen und Elefanten oder wie das Mammut ins Museum kam 373 6. Anhang 395 Danksagung 419
Sommario/riassunto	<p>Im Übergang vom 18. ins 19. Jahrhundert etablierte sich das Sammeln von Gegenständen in der Natur von einer Freizeitbeschäftigung einzelner Privatpersonen zur wissenschaftlichen Praxis. So entwickelten Forscher neue Antworten auf naturwissenschaftliche Fragen – beispielsweise zur Beschaffenheit der Natur oder der Entwicklung der Lebewesen. In den naturwissenschaftlichen Museen konnte dieses neue Wissen mit einem breiten Publikum verhandelt und etabliert werden. Anhand der Geschichte der naturhistorischen Sammlungen in Basel vollzieht Flavio Häner nach, wie aus dieser Zeit nicht nur neue wissenschaftliche Disziplinen hervorgingen, sondern eine Gesellschaft entstand, in der Fragen über die Natur nicht mehr mit einem Verweis auf die biblische Schöpfungsgeschichte beantwortet werden konnten.</p> <p>»Die Betrachtung des Werdegangs der naturhistorischen Sammlungen zusammen mit dem Auf- und Ausbau naturwissenschaftlicher Forschungseinrichtungen in Basel unter verschiedenen Gesichtspunkten der lokalen wie der europäischen Geschichte macht das Buch zu einer vielseitig aufschlussreichen und spannenden Lektüre.«</p> <p>»Denjenigen, die sich für Museen und deren historische Entwicklung interessieren, sei dieses Werk bestens empfohlen! Zudem bietet es einen wichtigen Beitrag zur Wissenschaftsgeschichte in der Schweiz.«</p> <p>»Häner bietet einen reichhaltigen Überblick über die naturforschenden Netzwerke in Basel im 18. und 19. Jahrhundert.«</p>