

1. Record Nr.	UNINA990008847200403321
Autore	Gibson, Walter Brown
Titolo	Il libro delle scienze psichiche / di Walter B. Gibson, Litzka R. Gibson
Pubbl/distr/stampa	Milano : Baldini & Castoldi, c1970
Descrizione fisica	438 p. : ill ; 21 cm
Altri autori (Persone)	Gibson, Litzka Raymond
Disciplina	133
Locazione	BAT
Collocazione	BIB. BAT. 7106
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Trad. di Anna Molle Briasco
2. Record Nr.	UNINA9910451517903321
Titolo	Creative people at work [[electronic resource]] : twelve cognitive case studies // edited by Doris B. Wallace, Howard E. Gruber
Pubbl/distr/stampa	New York, : Oxford University Press, 1989
ISBN	1-280-76017-6 0-19-802228-X 0-19-536024-9
Descrizione fisica	1 online resource (317 p.)
Altri autori (Persone)	WallaceDoris B GruberHoward E
Disciplina	153.3/5 153.35
Soggetti	Creative ability Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographies and indexes.
Nota di contenuto	Contents; Contributors; 1. The Evolving Systems Approach to Creative Work; 2. Studying the Individual: The Case Study Method and Other Genres; 3. Antoine Lavoisier and Hans Krebs: Two Styles of Scientific Creativity; 4. Writing and Rewriting Poetry: William Wordsworth; 5. Fields of Enterprise: On Michael Faraday's Thought; 6. How Charles Darwin Became a Psychologist; 7. Ensembles of Metaphor in the Psychology of William James; 8. Stream of Consciousness and Reconstruction of Self in Dorothy Richardson's Pilgrimage 9. Imagery and Intuition in Creative Scientific Thinking: Albert Einstein's Invention of the Special Theory of Relativity 10. Self and Oeuvre in Jean Piaget's Youth; 11. From Life to Diary to Art in the Work of Anais Nin; 12. Art and Elegance in the Synthesis of Organic Compounds: Robert Burns Woodward; 13. A Convergence of Streams: Dramatic Change in the Artistic Work of Melissa Zink; 14. Creativity and Human Survival; Name Index; Subject Index
Sommario/riassunto	1. The Evolving Systems Approach to Creative Work, H. E. Gruber. 2. Studying the Individual: The Case Study Method and Other Genres, D. B. Wallace. 3. Antoine Lavoisier and Hans Krebs: Two Styles of Scientific Discovery, F. L. Holmes. 4. Writing and Rewriting Poetry: Wordsworth, L. R. Jeffrey. 5. Fields of Enterprise: On Michael Faraday's Thought, R. Tweney. 6. How Darwin Became a Psychologist, R. T. Keegan. 7. Ensembles of Metaphor in the Psychology of William James, J. V. Osowski. 8. Stream of Consciousness and Reconstruction of Self in Dorothy Richardson's "Pilgrimage", D. B. Wallace. 9.

3. Record Nr.	UNINA9910495750003321
Autore	Abbadie Luc
Titolo	L'eau à découvert // Agathe Euzen, Catherine Jeandel, Rémy Mosseri
Pubbl/distr/stampa	Paris, : CNRS Éditions, 2017
ISBN	2-271-08872-0 2-271-11911-1 2-271-08873-9
Descrizione fisica	1 online resource (365 p.)
Collana	À découvert
Altri autori (Persone)	AbrilGwenaël AlbasiClaire AndréassianVazken AptelPhilippe AquilinaLuc ArnaudFabien ArthaudFlorent AubriotOlivia AumontOlivier BalmannHélène Roux-de BarbierRémi BaronCatherine BarreteauOlivier BartoloDenis BatisseJulien BeaulieuÉmilie BehraPhilippe Bellissent-FunelMarie-Claire BelloubetNicole BerqueAugustin BerthierÉtienne BessonMichèle BethemontJacques BiancamariaSylvain BillenGilles BlanchonDavid BoëtPhilippe BoissonHenri-Claude BonneuAdrien BonySandrine BoppLaurent BorgneTanguy Le BottaFabrizio BouarfaSami

BoulayAnne-Marie
BouleauGabrielle
BoussacAlain
BouvierClaude-Eugène
BretagnolleVincent
BrunetYves
BuchsArnaud
BudzinskiHélène
CabaneBernard
CabassudCorinne
CalletPatrick
Calvo-Mendietalratxe
CaquetThierry
CartignyPierre
CassirMichel
ChalikakisKonstantinos
ChastanBernard
ChauvetÉric
ChevallierPierre
ChocatBernard
ChoubertJean-Marc
ClanetChristophe
CorvolPierre
Cottin-BizonneCécile
CoutardOlivier
CraussePierre
DécampNicolas
DécampsHenri
DelemotteLucie
DenysChristiane
DescormeClaude
DévierMarie-Hélène
De WitRutger
Djellouli-TabetYamna
DörfligerNathalie
DrobenkoBernard
DucharneAgnès
DucrocqVéronique
DupréBernard
EspinasseBenjamin
EtcheberHenri
EtcheberryArnaud
EuzenAgathe
EvrardBarbara
FajerwegKatia
FéméniasDamien
FlipoNicolas
FlorentinDaniel
FrigerioJean-Marc
FromardFrançois

FuchsAlain
GaillardetJérôme
GarnierEmmanuel
GarnierJosette
GarrecNathalie
GarricJeanne
GentierSylvie
GerinoMagali
GhiottiStéphane
GigaultJulien
GoddérisYves
GoriniChristian
GouvelloBernard de
GrasmickAlain
GuérinRoger
Guérin-SchneiderLætitia
GuéroldeFrançois
GuillermeAndré
GuillotBertrand
GuillouMarion
HagheJean-Paul
HerrmannMarine
HossonCécile de
JaminJean-Yves
JeandelCatherine
JorlandGérard
LaageDamien
Laffont-SchwobIsabelle
Lallier-VergèsÉlisabeth
LamareSylvain
LangMichel
LarrueCorinne
LavalKatia
LebelThierry
LeclercCyril
LegubeBernard
LemarchandDamien
LévêqueChristian
LeviYves
Le BourhisJean-Pierre
LitricoXavier
LonguevergneLaurent
LooyKris Van
Lorant-PlantierÉmilie
MarsilyGhislain de
MartinezJean-Michel
MathisPaul
MaurelChristophe
MaurelMarie-Christine
MauriceSylvestre

MazellierPatrick
MillotClaude
MolleBruno
MolleFrançois
Montrejaud-VignolesMireille
MorinSamuel
MosseriRémy
NuttinAlexis
PaillardSandrine
PechPierre
PeiryJean-Luc
PetitOlivier
PetitetSylvain
PétrequinPierre
PichonCéline Le
PiégayHervé
PierronJean-Philippe
PinelCatherine
PlanchonBernard
Planty-TabacchiAnne-Marie
PonomarenkoAlexandre
PonsMarie-Noëlle
PontDidier
PoussinJean-Christophe
ProbstAnne
ProbstJean-Luc
QuéinnecÉric
QuéréDavid
RabineauMarina
RambalSerge
Reghezza-ZittMagali
RémyFrédérique
RocaRémy
RocheNicolas
RoqueGeorges
RoquesChristian-François
RoustanMichel
RoyetPaul
RufThierry
RuinIsabelle
SabatierPierre
Saint-MichelMatthieu
SallesDenis
SatorNicolas
SauquetÉric
SiggLaura
SirostOlivier
SpérandioMathieu
SquinaziFabien
SucJean-Pierre

TabacchiEric
TarekMounir
TeixeiraJosé
ThibiérozJacques
ThieuVincent
ThualOlivier
TrancartJean-Luc
TreyerSébastien
TuzetAndrée
Vergnaud-AyraudVirginie
VervierPhilippe
VialleClaire
ViersJérôme
VigneronGeorges
ViovyNicolas
WateauFabienne
WilhelmBruno

Soggetti

Humanities, Multidisciplinary
eau
ressource naturelle
biodiversité

Lingua di pubblicazione

Francese

Formato

Materiale a stampa

Livello bibliografico

Monografia

Sommario/riassunto

Indispensable à la régulation du climat, au développement de la vie sur Terre, au maintien des écosystèmes, aux populations, au développement de l'agriculture, de l'industrie comme à la production d'énergie, l'eau est un élément vital. Il convient donc, dans un contexte de changement global, d'analyser dans toute sa diversité la place et le rôle de l'eau et de se donner ainsi les moyens de mieux la préserver. Autour de cet enjeu qui engage toute l'humanité, Agathe Euzen, Catherine Jeandel et Rémy Mosseri ont réuni près de cent cinquante contributions, visant à apporter un éclairage sur chacun des domaines et des approches que couvre cette thématique. Quelle est l'origine de l'eau ? Son rapport avec l'apparition de la vie ? Quel rôle a-t-elle joué dans l'histoire de la planète et dans le développement de la vie végétale, animale et humaine ? Quel est son cycle ? Quelles sont ses propriétés chimiques ? Comment les sociétés se sont-elles emparées de cet élément précieux ? Allons-nous manquer d'eau ? L'eau est-elle source de conflits ? Comment l'eau est-elle gérée ? Comment recycle-t-on une eau polluée ? Quels sont les risques pour la santé mondiale ? Quels sont les grands enjeux liés à l'eau au xxie siècle ? Comprendre

et proposer des solutions à ces défis majeurs est l'intention de cet ouvrage.
