

1. Record Nr.	UNINA990008585530403321
Autore	Diop, Cheikh Anta <1923-1986>
Titolo	The cultural unity of Black Africa : the domains of patriarchy and of matriarchy in classical antiquity / Cheikh Anta Diop
Pubbl/distr/stampa	London : Karnak house, 1989
ISBN	09-07-01544-1
Descrizione fisica	XIX, 202 p. ; 22 cm
Disciplina	960
Locazione	FSPBC
Collocazione	XIV E 3468
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
2. Record Nr.	UNINA9910821187003321
Autore	Labrell Florence
Titolo	L'enfant et le vivant : vers une education à une nouvelle écologie // Florence Labrell
Pubbl/distr/stampa	Bruxelles (Belgique) : , : Mardaga, , [2018] ©2018
ISBN	2-8047-0637-0
Descrizione fisica	1 online resource (158 pages)
Collana	PSY--Theories, debats, syntheses
Disciplina	570.76
Soggetti	Biology - Study and teaching
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	3.1. Comment les enfants expliquent-ils les maladies ? Plusieurs études ont montré que l'infection est un prototype de maladie pour les enfants qui en sont d'ailleurs souvent atteints (grippes, gastro entérites, etc.).

Soixante-douze pour cent des enfants jugent les maladies comme contagieuses, et 80 % estiment qu'elles donnent de la fièvre. En 1998, Kalish a établi plusieurs modèles mentaux de l'infection, allant des explications les moins complexes aux explications les plus complexes. On distingue 3.2. Les enfants atteints d'une maladie grave comprennent-ils mieux les mécanismes biologiques ? -- 4. Et ailleurs, comment les maladies sont-elles comprises ? -- 4.1. Au Japon -- 4.2. En Inde -- 5. Connaitre les conceptions de la contamination pour prévenir les maladies -- 6. Conceptions occidentales de la mort -- 6.1. La mort : un mécanisme biologique complexe -- 6.2. Portrait des conceptions enfantines de la mort -- 7. Les conceptions enfantines de la mort, ailleurs -- 7.1. Aux États-Unis, au Mexique et à Madagascar -- 7.2. Des modèles mentaux complexes -- Synthèse de la deuxième partie -- Troisième partie : Les bases d'un enseignement aux sciences du vivant -- 1. D'où viennent les théories naïves du vivant ? -- 1.1. Les parents éducateurs -- 1.1.1. Le discours parental relatif au monde -- 1.1.2. Les explications parentales spontanées -- 1.1.3. Les interventions éducatives des parents dans les musées -- 1.1.4. Les explications parentales pendant la lecture partagée : cas d'un imagier sur la croissance des plantes -- 1.1.5. Les explications parentales sont-elles utiles aux apprentissages ? -- 1.2. L'influence du lieu de vie l'enfant -- 1.2.1. Les enfants des villes, les enfants des champs -- 1.3. Le poids de la culture dans les conceptions du vivant : exemples d'ailleurs -- 1.3.1. Conceptions de la nature dans les sociétés traditionnelles. Articles sur la catégorie des végétaux -- Article sur les robots -- Articles sur le temps -- Références de la deuxième partie -- Ouvrages sur les conceptions de la maladie et de la mort -- Article sur la croissance des plantes -- Article sur les conceptions du vieillissement -- Articles sur les conceptions de l'alimentation -- Articles sur les conceptions de la maladie -- Articles sur le développement des conceptions de la mort -- Article sur l'éradication des maladies -- Références de la troisième partie -- Ouvrages sur l'étayage parental -- Ouvrages sur l'école et le changement conceptuel -- Articles sur les conceptions de la Nature dans d'autres cultures -- Articles sur des expériences pédagogiques innovantes -- Article sur l'approche écosystémique -- Références de la quatrième partie -- Ouvrages philosophiques sur le rapport de l'homme à la nature -- Ouvrages sur la solidarité écologique et la Nouvelle Ecologie -- Ouvrages sur les conceptions écologiques des enfants -- Ouvrages sur l'éducation à l'environnement -- Copyright.

Sommario/riassunto

Dès les premières années, les enfants disposent de conceptions biologiques plus ou moins correctes, de théories naïves sur les humains, sur les animaux et sur les plantes, du point de vue des dimensions qui les interpellent comme grandir, se nourrir, être malade ou mourir. Ces théories reposent sur une pensée biologique universelle qui est aussi influencée par le milieu environnant, comme les parents ou encore l'école, mais aussi par les contacts avec la nature, propres à une culture donnée. À la lumière de nombreuses recherches actuelles sur les connaissances enfantines du vivant, des pistes éducatives innovantes sont proposées pour l'enseignement de la biologie. Elles se basent sur un nouveau modèle socio-écologique qui diffère des approches centrées majoritairement sur l'espèce humaine, en prenant en compte l'ensemble des éléments vivants, plantes et animaux, également membres d'un même écosystème. À l'heure où il est urgent de repenser la gestion des équilibres naturels, cet ouvrage est un plaidoyer pour une meilleure prise en compte des équilibres vivants, grâce à l'éducation précoce à une Nouvelle Ecologie (ENE).
