

1. Record Nr.	UNINA990008431620403321
Autore	Caraci Vela, Maria
Titolo	Fondamenti storici e metodologici della filologia musicale / Maria Caraci Vela
Pubbl/distr/stampa	Lucca : Libreria musicale italiana, ©2005
ISBN	88-7096-378-0
Descrizione fisica	XI, 248 p. ; 24 cm
Disciplina	781.1
Locazione	FLFBC
Collocazione	781.1 CAR 1
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
2. Record Nr.	UNINA9910462281103321
Titolo	The mirror of the worlde [[electronic resource] /] / a translation by Elizabeth Tanfield Cary ; edited and with an introduction by Lesley Peterson
Pubbl/distr/stampa	Montreal, : McGill-Queen's University Press, 2012
ISBN	1-283-83480-4
Descrizione fisica	1 online resource (273 p.)
Altri autori (Persone)	CaryElizabeth Tanfield PetersonLesley
Disciplina	912.1
Soggetti	Atlases World maps Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Translation of: L'epitome du theatre du monde d'Abraham Ortelius.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.

Nota di contenuto

Introduction Early Encounters with the World: Elizabeth Tanfield and Her Work -- The Translator's "Pregnancy of Understanding": Elizabeth Tanfield's Style -- The Translator in the Priory: Influences and Contexts -- Note on the Text -- The Mirror of the Worlde (text and annotations) - Appendix A Summary of all French Editions of Ortelius Printed by 1602 225 -- Appendix B Comparison of the Contents of The Mirror of the Worlde with the Contents of the 1590 Epitome and the 1598 Miroir -- Appendix C Complete Text of L'Epitome's Descriptions of "Lucembourg" (34v) and "Haynault" (35v).

Sommario/riassunto

An authoritative and comprehensive edition of the first known English translation of the first atlas of the world.
