

1. Record Nr.	UNINA990008417020403321
Autore	Kaës, René <1936- >
Titolo	La polifonia del sogno : l'esperienza onirica comune e condivisa / René Kaës ; presentazione all'edizione italiana di Claudio Neri
Pubbl/distr/stampa	Roma : Borla, 2004
ISBN	88-263-1501-9
Descrizione fisica	295 p. ; 21 cm
Collana	Prospettive della ricerca psicoanalitica ; 38
Disciplina	154.63
Locazione	FLFBC
Collocazione	P.1 PG 603
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNINA9910479959303321
Autore	Sanmartin Bastida Rebeca
Titolo	El arte de morir : la puesta en escena de la muerte en un tratado del siglo XV // Rebeca Sanmartin Bastida
Pubbl/distr/stampa	Madrid : , : Iberoamericana Frankfurt am Main : , : Vervuert, , 2006
ISBN	3-96456-318-8
Descrizione fisica	1 online resource (226 p.)
Collana	Medievalia hispanica ; ; 10
Disciplina	236.1
Soggetti	Death - Religious aspects Muerte - Aspectos religiosos - Cristianismo Libros electronicos.
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Bibliografia: paginas 209-223.
Nota di contenuto	Front matter -- Agradecimientos -- Índice De Abreviaturas -- Índice De Figuras -- Presentación -- Capítulo 1. La Regulación Alegórica -- Capítulo 2. El Teatro Y La Muerte -- Capítulo 3. Sobre La Autotanatografía Medieval, La Repetición Y La Memoria -- Capítulo 4. La Confesión Según El Arte -- Capítulo 5. Final: De La Muerte En El Siglo XV -- Bibliografía Citada -- Índice
Sommario/riassunto	A partir del "Ars moriendi", manual cristiano de mediados del siglo XV que enseña a morir santamente, la autora analiza el ritual regulado que representa el hombre al final de su vida.