

1. Record Nr.	UNINA990008401930403321
Autore	Masini, Lara Vinca
Titolo	L'arte del novecento : dall'Espressionismo al Multimediale / Lara-Vinca Masini
Pubbl/distr/stampa	Roma, : Gruppo editoriale L'Espresso, c2003
Descrizione fisica	12 v. : ill. ; 26 cm
Locazione	FARBC
Collocazione	ART.FI B 304/1 ART.FI B 304/2 ART.FI B 304/3 ART.FI B 304/4 ART.FI B 304/5 ART.FI B 304/6 ART.FI B 304/7 ART.FI B 304/8 ART.FI B 304/9 ART.FI B 304/10 ART.FI B 304/11 ART.FI B 304/12 FONDO ROSSI 4927(1) FONDO ROSSI 4927(2) FONDO ROSSI 4927(3) FONDO ROSSI 4927(4) FONDO ROSSI 4927(5) FONDO ROSSI 4927(6) FONDO ROSSI 4927(7) FONDO ROSSI 4927(8) FONDO ROSSI 4927(9) FONDO ROSSI 4927(10) FONDO ROSSI 4927(11) FONDO ROSSI 4927(12) FONDO ROSSI 11
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa

Livello bibliografico

Monografia

Note generali

Suppl. al settimanale L'Espresso

Nota di contenuto

1.: L'espressionismo: dalla figurazione all'astrazione 2.: Realismo e realismi: col futuro il tempo entra nel quadro 3.: Le avanguardie: alternative 4.: Dall'architettura organica di Wright all'astrazione formale 5.: Dalla Pop art all'arte del corpo formale 6.: L'utopia architettonica: Beuys: ideologie antropologia entrano in arte 7.: La nuova pittura e la scrittura dagli anni '70 al '90 8.: Dalla scomposizione cubista al ritorno all'ordine 9.: Gli anni ruggenti e il movimento moderno in architettura 10.: Nuove tecnologie : dalla optical art all'arte della terra 11.: L'arte come idea 12.: Dal postmoderno al multimediale