1. Record Nr. UNINA990008337460403321

Autore	Morse, Edward L.
Titolo	Foreign policy and interdependence in Gaullist France / Edward L. Morse
Pubbl/distr/stampa	Princeton : Princeton University Press, 1973
Descrizione fisica	XIV, 336 p. ; in 8°
Disciplina	327.44
Locazione	FGBC
Collocazione	X I 243
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr. UNINA9910416501703321

Autore	Cascales Francisco
Titolo	Una controversia epistolar en torno a Góngora / / Francisco Cascales, Francisco del Villar, Martín de Angulo y Pulgar
Pubbl/distr/stampa	Paris, : e-Spania Books, 2020
ISBN	2-919448-28-5
Altri autori (Persone)	VillarFrancisco del Angulo y PulgarMartín de Angulo y PulgarMartín de BlancoMercedes CascalesFrancisco Daza SomoanoJuan Manuel ElviraMuriel MulasMargherita Daza SomoanoJuan Manuel
Soggetti	Literature, Romance Góngora querelle littéraire clarté et obscurité latinismes langues et grammaire

	literary polemics clarity and obscurity of style grammar of modern languages polémica claridad y oscuridad latinismos lenguas y gramática
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Las cartas aquí reunidas se caracterizan por su unidad temática – discutir los méritos o insufribles vicios de la obra poética de Luis de Góngora – sino que forman un conjunto autónomo dentro de la dilatada querelle en torno a la obra de Góngora. Francisco Cascales lanzó la polémica en una carta humorística, con fórmulas memorables como la que hace del poeta un ángel de luz convertido en ángel de tinieblas. Esto desde Murcia, muy lejos de Madrid, donde Góngora transcurría entonces sus últimos y amargos años, aureolado de una gloria y de escándalo cuyos ecos se oían en toda la península.Quienes participan en esta controversia son son personajes de segunda fila de la República de las letras españolas, asentados en el Sur de España: respectivamente en Murcia para Cascales, donde ejerció como catedrático de Retórica; en Andújar (provincia de Jaén) para Villar, donde fue vicario y juez eclesiástico; y en Loja (provincia de Granada) para Angulo y Pulgar, un hombre acomodado, de linaje noble. El fuego y la pasión con los cuales debaten de la poesía gongorina les llevan a movilizar el sarcasmo más burlón (Cascales) o bien argumentaciones matizadas e ingeniosas, en defensa de su admirado Góngora (Villar y Angulo y Pulgar). La cuestión central es la del estatuto de la lengua moderna en relación con el latín, pero también el uso y los límites de la erudición. Los editores, mediante las notas y el estudio preliminar, restituyen cuidadosamente las tres figuras, las circunstancias del intercambio y las sutilezas de los textos.