

1. Record Nr.	UNINA990008313450403321
Autore	Albiac, Fernando
Titolo	Topics in Banach space theory / Fernando Albiac and Nigel J. Kalton
Pubbl/distr/stampa	New York : Springer, c2006
ISBN	0-387-28141-X
Descrizione fisica	xi, 373 p. ; 24 cm
Collana	Graduate texts in mathematics ; 233
Altri autori (Persone)	Kalton, Nigel John <1946->
Disciplina	515.732
Locazione	MA1
Collocazione	C-12-(233
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNISA996308769403316
Titolo	Karolingische Kloster : Wissenstransfer und kulturelle Innovation // herausgegeben von Julia Becker, Tino Licht und Stefan Weinfurter
Pubbl/distr/stampa	Berlin, [Germany] ; ; Munich, [Germany] ; ; Boston, [Massachusetts] : , : De Gruyter, , 2015 ©2015
ISBN	3-11-037122-7 3-11-038614-3
Descrizione fisica	1 online resource (307 pages) : digital, PDF file(s)
Collana	Materiale Textkulturen, , 2198-6932 ; ; Band 4
Disciplina	271.00940902
Soggetti	Monastic and religious life - Europe - History - Middle Ages, 600-1500 Learning and scholarship - History - Medieval, 500-1500 Civilization, Medieval - Classical influences Carolingians - Religious life
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references at the end of each chapters and index.
Nota di contenuto	Frontmatter -- Vorwort -- Inhalt -- Wissenstransfer und kulturelle Innovation in karolingischer Zeit - Einleitung / Weinfurter, Stefan -- Überlieferung durch die Hintertür? Die Tradition klassischer lateinischer Autoren als Rekonstruktion des Wissenshintergrunds der Kirchenväter / Eigler, Ulrich -- Subscriptiones in karolingischen Codices / Wallenwein, Kirsten -- Bücher, Götter und Leser: Theodulfs Carmen 45 / Cardelle de Hartmann, Carmen -- Die Bibliothek des Mittelalters als Wissensraum / Embach, Michael -- Präsenz, Normierung und Transfer von Wissen / Becker, Julia -- Von Buchstaben und Geist / Steckel, Sita -- Musikkultur des Mittelalters im Kloster Lorsch: Aspekte der Überlieferung und Rekonstruktion / Morent, Stefan -- Beobachtungen zum Lorscher Skriptorium in karolingischer Zeit / Licht, Tino -- Alemannische Spuren in Lorsch / Maag, Natalie -- Stenographische Technik in der karolingischen Patrologie / Hellmann, Martin -- Ut monasteria ... secundum ordinem regulariter vivant / Becher, Matthias -- Äbte und Mönche als Vermittler von Texten auf karolingischen Synoden / Hartmann, Wilfried -- Correctio an der Basis: Landpfarrer

und ihr Wissen im 9. Jahrhundert / Patzold, Steffen -- Karolingische Gelehrte als Dichter und der Wissenstransfer am Beispiel der Epigraphik / Hartmann, Florian -- Bemerkungen zur Bildungsentwicklung im Frühen Mittelalter. Zusammenfassung / Scholz, Sebastian -- Abbildungsverzeichnis -- Abkürzungsverzeichnis -- Autorenverzeichnis -- Handschriftenregister -- Personenregister

Sommario/riassunto

Die wichtigsten Akteure im Transfer antiken Wissens ins Frühmittelalter sind die karolingischen Klöster. Die klösterlichen Skriptorien sorgten durch ihre Tätigkeit für die Weitergabe von patristischem und paganem Wissen sowie im Sinne der karolingischen renovatio für die Präsenz korrekter und eindeutiger Schriftzeugnisse. Die einzelnen Beiträge untersuchen die Spuren der zeitgenössischen Träger und Rezipienten, die auf das karolingische Wissenssystem einwirkten und die Vermittlung und Selektion von Wissen steuerten. Dabei stehen Fragen nach dem karolingischen Wissenskanon und der frühmittelalterlichen Gelehrtenkultur im Mittelpunkt. Als Ausgangsbasis der Forschungen dienen in vielen Fällen die handschriftlichen Artefakte des Klosters Lorsch und seine einzigartige Bibliothek, die um die Mitte des 9. Jahrhunderts einen der bedeutendsten europäischen Bücherbestände aufwies. Die vorliegende Publikation bündelt die Beiträge einer im Rahmen des Heidelberger Sonderforschungsbereichs 933 »Materiale Textkulturen« veranstalteten Tagung, die vor allem nach der Organisation und Vermittlung von Wissen in der Karolingerzeit fragte.