

1.	Record Nr.	UNINA990006752980403321
	Autore	Robbins, Lionel <1898-1984>
	Titolo	La teoria della politica economica nella economia politica classica inglese / Lionello Robbins
	Pubbl/distr/stampa	Torino : UTET, 1956
	Descrizione fisica	XII, 200 p. ; 22 cm
	Collana	Storia e dottrine economiche ; 9
	Locazione	FSPBC
	Collocazione	COLLEZ. 352 (9)
	Lingua di pubblicazione	Italiano
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
2.	Record Nr.	UNINA9910495693003321
	Autore	Albert Jean-Pierre
	Titolo	Désir n'a repos : Hommage à Danielle Bohler // Florence Bouchet, Danièle James-Raoul
	Pubbl/distr/stampa	Pessac, : Presses Universitaires de Bordeaux, 2020
	ISBN	979-1-03-000625-4
	Descrizione fisica	1 online resource (456 p.)
	Collana	Eidôlon
	Altri autori (Persone)	ArchibaldElizabeth Bedos-RezakBrigitte Miriam BelmontNicole BouchetFlorence CecchettoCéline ChardenetVirginie Colombo TimelliMaria DemartiniDominique DemaulesMireille DoudetEstelle DulacLiliane Estripeaut-BourjacMarie Ferlampin-AcherChristine FritzJean-Marie GrosselMarie-Geneviève James-RaoulDanièle JeayMadeleine KuonPeter Lecuppre-DesjardinÉlodie

LefèvreSylvie
Mathey-MailleLaurence
Milland-BoveBénédicte
Moulinier-BrogiLaurence
NinanClaire Le
PastoureauMichel
PeyletGérard
RenoChristine
RichardsJeffrey
RuheDoris
SultanAgathe
Vine DurlingNancy

Soggetti

Anthropology
anthropologie
imaginaire
histoire
représentation
symbolique
féminin
Moyen Âge
norme
féminité
femme

Lingua di pubblicazione

Francese

Formato

Materiale a stampa

Livello bibliografico

Monografia

Sommario/riassunto

Ce volume Desir n'a repos, offert à Danielle Bohler par ses amis, collègues et anciens étudiants, propose une trentaine d'articles organisés selon trois champs de recherches universitaires au carrefour des disciplines, dans lesquels Danielle Bohler s'est investie et s'est illustrée, avec prédilection mais sans exclusive, tout au long de sa carrière à la Sorbonne Nouvelle-Paris 3, puis Michel de Montaigne Bordeaux 3 : imaginaire et symbolique ; normes, histoire et anthropologie ; femmes, féminin et féminité. Derrière l'hommage à une carrière bien remplie et le témoignage d'amitié à une collègue qui a déployé une chaleureuse énergie au service des études médiévales, cet ouvrage veut être un état des lieux, un bilan d'étape et une ouverture sur les recherches menées actuellement sur le monde du Moyen Âge, ses mentalités et ses représentations, ses gens et ses œuvres, dans leur richesse, leur mouvance et leur diversité, sans cesse renouvelées.
