

1. Record Nr.	UNINA990006561070403321
Titolo	Relazioni degli ambasciatori veneti al senato : serie 3. (secolo 18.) / a cura di Ruggero Moscati : Francia
Pubbl/distr/stampa	Milano : Istituto per gli studi di politica internazionale, 1943
Descrizione fisica	XVII, 221 p. ; 27 cm
Collana	Fonti per la storia d'Italia / pubblicate dall'Istituto storico italiano per l'età moderna e contemporanea ; 11
Disciplina	945.07 327 945.31
Locazione	FSPBC DECSE FLFBC
Collocazione	XI A 1811 SE 091.05.12- 945.07 ISI 6
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

- | | |
|-------------------------|---|
| 2. Record Nr. | UNINA990000498860403321 |
| Autore | Stansel, N. R. |
| Titolo | Induction heating / N. R. Stansel |
| Pubbl/distr/stampa | New York ; Toronto : McGraw-Hill, 1949 |
| Descrizione fisica | 212 p. : ill. ; 24 cm |
| Disciplina | 621.4028 |
| Locazione | DINEL |
| Collocazione | 10 C I 51 |
| Lingua di pubblicazione | Inglese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| 3. Record Nr. | UNINA990008476060403321 |
| Autore | Viscardi, Rosa |
| Titolo | Canta Napoli illustrata : paradigmi iconografici dell'industria culturale partenopea fra Otto e Novecento / Rosa Viscardi |
| Pubbl/distr/stampa | Napoli : Esselibri, (stampa 2005) |
| ISBN | 88-244-7974-X |
| Descrizione fisica | 190 p. : 248 ill. ; 25 cm |
| Collana | Sigmalibri ; 7 |
| Disciplina | 741.6
741.674 |
| Locazione | BFS |
| Collocazione | 741.6 VIS 1 |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Nota di bibliografia | Contiene bibl. (pp. 183-190) |
| Sommario/riassunto | Dagli anni Trenta dell'Ottocento agli anni Trenta del Novecento la canzone napoletana vive un'evoluzione costante, che permette l'affermarsi di un'editoria musicale solida, capace di avvalersi di precisi |

apparati di produzione e consumo nell'ambito di una più ampia industria culturale, ancorata alla tradizione, ma - allo stesso tempo - estremamente sensibile a esigenze di rinnovamento. Ne deriva l'incredibile sviluppo di un sistema basato su un'organizzazione industriale dalle caratteristiche moderne. Essenziale, in tal senso, l'apporto degli illustratori, personalità eclettiche, talvolta sconosciute, ma assolutamente consapevoli del proprio ruolo all'interno dell'industria musicale leggera.

4. Record Nr.	UNICAMPANIAVAN00261059
Autore	Anne Comnene <1083-1148?>
Titolo	3: Livres 11.-15. / Anne Comnene ; texte etabli et traduit par Bernard Leib
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Les belle lettres, 1967
Edizione	[2. tirage]
Descrizione fisica	306 p. ; 21 cm
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
