1. Record Nr. UNINA990006471780403321

Autore	Casali, Raffaele
Titolo	I Dominions britannici e le conferenze imperiali / Raffaele Casali
Pubbl/distr/stampa	Padova : Cedam, 1932
Descrizione fisica	465 p. : c. geogr. ; 22 cm
Disciplina	325.341
Locazione	FSPBC DECGE
Collocazione	XIV E 1298 071.000.CAS
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr. UNINA990007923850403321

Titolo	Dizionario dei vitigni antichi minori italiani / A. Scienze, O. Failla, L. Toninato, A. Cardetta, C. Fabrizio, R. Pastore, D. Lanati
Pubbl/distr/stampa	Siena : Ci. Vin. Editore, c2004
ISBN	88-890-9204-1
Descrizione fisica	127 p. ; 24 cm
Disciplina	634.8
Locazione	FAGBC
Collocazione	60 634.8 SCIA 2004
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

3. Record Nr. UNINA9910557301103321

Autore	Bielefeldt-Ohmann Helle
Titolo	Bovine Viral Diarrhea Virus and Related Pestiviruses
Pubbl/distr/stampa	Basel, Switzerland, : MDPI - Multidisciplinary Digital Publishing Institute, 2020
Descrizione fisica	1 online resource (290 p.)
Soggetti	Biology, life sciences Research & information: general
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	The pestiviruses encompass some of the most economically important viral infections in the cattle, swine, and sheep industries worldwide. Discovered more than 70 years ago, bovine viral diarrhea virus (BVDV) and classical swine fever virus (CSFV) were long the main concern, but many new pestiviruses have emerged in recent years, which may also present additional threats to biosecurity and food safety. This issue brings together contributions from multiple disciplines - virology, immunology, veterinary clinical medicine, epidemiology, and pathology - on the subject of BVDV and related pestiviruses, and cover host-virus interactions, virus-cell interactions, cross-species transmission as well as the role of wildlife species as reservoirs of some of the pestiviruses.

4. Record Nr. UNINA9910758480003321

Autore	Lindblom Victor
Titolo	Vorstellungen und Überzeugungen : Zur Grenzziehung zwischen fiktionalen und nichtfiktionalen Erzählwerken mit Untersuchungen zu Max Frischs Montauk und Lukas Bärfuss' Koala / Victor Lindblom
Pubbl/distr/stampa	Paderborn, : Brill | mentis, 2022
ISBN	9783969752623 3969752620
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource
Collana	Explicatio ; 24
Disciplina	801.95014
Soggetti	Fiktionstheorie Erzähltheorie Interpretationstheorie Autofiktion Autobiographie Schweizer Literatur Gegenwartsliteratur Analytische Literaturwissenschaft theory of fiction narratology theory of interpretation autofiction autobiography swiss literature contemporary literature analytic literary studies
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Preliminary Material / Victor Lindblom -- Copyright page / Victor Lindblom -- Einleitung / Victor Lindblom -- Kapitel 1 Annaherung / Victor Lindblom -- Kapitel 2 Theorie I / Victor Lindblom -- Kapitel 3

Anwendung I / Victor Lindblom -- Kapitel 4 Evaluation / Victor Lindblom -- Kapitel 5 Theorie II / Victor Lindblom -- Kapitel 6 Anwendung II / Victor Lindblom -- Kapitel 7 Zusammenfassung: Thesen / Victor Lindblom -- Literatur / Victor Lindblom -- Dank / Victor Lindblom.

Sommario/riassunto

Der Fokus der Studie liegt auf der Analyse des Fiktionalitätsstatus von Erzählwerken in der literaturwissenschaftlichen Praxis. Im Zentrum steht die Frage nach dem Zusammenhang zwischen Fiktionalität, der Vorstellungskraft und dem Handeln von Autorinnen und Autoren sowie Leserinnen und Lesern. Dabei wird eine wechselseitige Erhellung zweier Fragen unternommen: Was ist Fiktionalität und Nichtfiktionalität? Und: Welchen Fiktionalitätsstatus haben Max Frischs Montauk (1975) und Lukas Bärfuss' Koala (2014)? So werden Vorschläge erarbeitet und auf die Probe gestellt: eine literaturwissenschaftlich operationalisierte Definition von Fiktionalität und Nichtfiktionalität einerseits – eine Klassifikation der notorisch umstrittenen Fälle Montauk und Koala andererseits.