1. Record Nr. UNINA990006339610403321

Autore	De Montemayor, Giulio
Titolo	La legge ingiusta e l'officio del Giudice / Giulio De Montemayor
Pubbl/distr/stampa	Sanremo : Stab. Tip. G.B. Biancheri, 1904
Descrizione fisica	44 p. ; 24 cm
Disciplina	340.1
Locazione	FGBC
Collocazione	BUSTA 40 (3) 13
Lingua di pubblicazione	Non definito
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	"Discorso pronunciato il 7 gennaio 1904, nell'assemblea Inaugurale dell'Anno Giuridico al Tribunale di Sanremo

2. Record Nr. UNINA9910168752103321

Autore	Coutelet Nathalie
Titolo	Octave Mirbeau : Passions et anathèmes / / Laure Himy-Piéri, Gérard Poulouin
Pubbl/distr/stampa	Caen, : Presses universitaires de Caen, 2017
ISBN	2-84133-803-7
Descrizione fisica	1 online resource (292 p.)
Altri autori (Persone)	Dousteyssier-KhozeCatherine DuronPhilippe GnocchiMaria Chiara GouletAlain GrenaudCéline HerzfeldClaude Himy-PieriLaure JahierBernard LairSamuel MarquerBertrand MichelPierre Michelet JacquodValérie PlanchaisJean-Luc PórKatalin PorfidoIda PoulouinGérard ReverzyÉléonore StaronAnita

	VareilleArnaud ZieglerRobert Himy-PiériLaure
Soggetti	Literature (General) Mirabeau Octave littérature littérature française
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Les actes du colloque « Octave Mirbeau : passions et anathèmes » dressent le portrait d'un personnage complexe et fascinant. C'est un hédoniste, avide de toutes les formes de la vie, qui a bien vu les possibilités de conquête qu'offre le progrès, et notamment l'automobile. C'est aussi un bon connaisseur des salons parisiens, et un chantre de l'amitié. En même temps, il est concerné de façon clinique par la douleur – personnelle, quand il s'agit de sa difficulté à écrire, collective face à la misère sociale. Sa trajectoire personnelle, faite de tensions, d'antagonismes, de préoccupations profondes, est tout entière dans son œuvre, et dans la théorie des personnages singuliers qui y défilent, si singuliers qu'ils ont suscité des adaptations cinématographiques, entre autres de Buñuel et Gion. Les choix d'écriture de Mirbeau conduisent le lecteur au vertige, devant le statut indécidable d'une œuvre qui entrouvre bien des portes qu'on peut hésiter à franchir. La théorie de l'art qui peut ressortir de ses divers écrits montre une grande intelligence de la place du lecteur, de la question du public, dans l'avenir de l'œuvre.

3. Record Nr. UNIORUON00196655

Autore	KOENIGSBERGER, Helmut
Titolo	The government of Sicily under Philip II of Spain : a study in the practice of Empire / Helmut Koenigsberger
Pubbl/distr/stampa	London ; New York, : Staples Press, 1951. 227 p. ; 22 cm.
Disciplina	945.8
Soggetti	SICILIA - Storia - Sec. 17
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia