

- | | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | UNINA990006193880403321 |
| Titolo | Il CARBONE : le possibilita' di sviluppo di una alternativa energetica a petrolio / a cura di Pietro Genco ; presentazione di Sergio Vacca' |
| Pubbl/distr/stampa | Milano : F. Angeli, 1976 |
| Descrizione fisica | 179 p. ; 24 cm |
| Disciplina | 338.272 |
| Locazione | FGBC |
| Collocazione | XV M2 4 |
| Lingua di pubblicazione | Non definito |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
-
- | | |
|-------------------------|--|
| 2. Record Nr. | UNINA9910466403303321 |
| Autore | Talmeyr Maurice <1850-1931, > |
| Titolo | Souvenirs d'avant le deluge : 1870-1914 / / Maurice Talmeyr |
| Pubbl/distr/stampa | [Place of publication not identified] : , : Ligarán, , [2015]
©2015 |
| ISBN | 2-335-05497-X |
| Descrizione fisica | 1 online resource (232 p.) |
| Disciplina | 848.709 |
| Soggetti | Authors, French - 19th century
Electronic books. |
| Lingua di pubblicazione | Francese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | Description based upon print version of record. |
| Nota di contenuto | Couverture; Page de Copyright; Page de titre; CHAPITRE PREMIER - La naissance d'un regime; I; II; III; CHAPITRE II - Au sortir du sang; I; II; CHAPITRE III - Le salon de Victor Hugo; I; II; III; CHAPITRE IV - Le roi de la presse dine a la Tour de Nesle; I; II; III; CHAPITRE V - Du Parnasse au Calvaire; I; II; III; CHAPITRE VI - Rochefort et Saint-Cere; I; II; CHAPITRE |

VII - Police et bas-fonds; I; II; III; IV; V; CHAPITRE VIII - L'Affaire -
Derouledé - General X; I; II; III; IV; CHAPITRE IX - Un déjeuner; I; II

Sommario/riassunto

Extrait : ""J'ai garde, de la journée du Quatre-Septembre, une vision ineffaçable, à laquelle se mêle la plus singulière des impressions. Je crois toujours y revoir une course de Longchamp ou d'Auteuil un jour de grand prix, par un magnifique après-midi d'été. Les degrés de l'église de la Madeleine, où s'entassait un public qui braquait ses lorgnettes sur le Palais-Bourbon comme sur une piste, étaient un véritable « pesage », la foule de la place de la Concorde une...""A
PROPOS DES EDITIONS LIGARANLes éditions LIGARAN proposent des versions numériques de qualité de grands livres de la littérature
