

1. Record Nr.	UNINA990006191780403321
Autore	Capitan, Louis
Titolo	Le travail en Amerique avant et après Colomb / par L. Capitan et Henri Lorin
Pubbl/distr/stampa	Paris : F. Alcan, 1914
Descrizione fisica	463 p., [6] c. di tav. : ill. ; 23 cm
Collana	Histoire universelle du travail ; 4
Altri autori (Persone)	Lorin, Henri
Disciplina	331
Locazione	FGBC DECSE FLFBC
Collocazione	XV H 408 SE 066.04.23- 2/IV BIS C 41 SE 036.03.015-
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNINA9910359556703321
Autore	Dang-Anh Mark <p>Mark Dang-Anh, Leibniz-Institut für Deutsche Sprache (Mannheim), Deutschland </p>
Titolo	Protest twittern : Eine medienlinguistische Untersuchung von Straßenprotesten / Mark Dang-Anh
Pubbl/distr/stampa	Bielefeld, : transcript Verlag, 2019
ISBN	9783839448366 3839448360
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (450)
Collana	Locating Media/Situierte Medien
Disciplina	302.23/1
Soggetti	Medien Media Protest Twitter Diskurs Discourse Praxis Practice Medienlinguistik Civil Society Zivilgesellschaft Media Aesthetics Medienästhetik Social Movements Urban Studies Soziale Bewegungen Media Studies Medienwissenschaft
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	How is street protest generated by situational, media, and interactive protest communication? A media linguistic analysis.
Nota di contenuto	Frontmatter 1 Inhalt 5 Einführung 9 1.1 Hintergrund 12 1.2

Aufbau	14	Einführung	19	2.1 Zur Sozialität der Sprache	22	2.2	
Interaktion	28	2.3 Situation	43	2.4 Praktiken	58	2.5 Medien	79
2.6 Zusammenfassung	88	Einführung	91	3.1 Sehfläche	94	3.2	
Das Posting	110	3.3 Operatoren	126	3.4 Zusammenfassung	158		
4.1 Forschungsüberblick	163	4.2 Methodologie	167	4.3 Methode			
182	5.1 Daten & Korpus	191	5.2 Der Fall Magdeburg	204	5.3 Der		
Fall Dresden	292	Einführung	359	6.1 Protestkommunikation:			
situativ, medial, interaktiv	361	6.2 Protestphasen und grundlegende					
Protestpraktiken	366	6.3 Spezifische Protestpraktiken	378	6.4			
Resümee	399	7 Schlussbemerkungen	401	8 Literatur	405	9	
Transkriptionskonventionen	447						

## Sommario/riassunto

Wenn Menschen heute auf der Straße protestieren, sind immer auch digitale Medien im Spiel. Ob zur Mobilisierung oder Koordination, zur Vor- oder Nachbereitung: Proteste sind durch die sprachlichen Interaktionen und medialen Praktiken der Teilnehmenden bestimmt. Mark Dang-Anh widmet sich der situativen Protestkommunikation in digitalen Medien mit einem Fokus auf Interaktionen im Mikrobloggingdienst Twitter. Anhand zweier Falluntersuchungen von Protesten gegen rechte Aufmärsche analysiert er die vielschichtigen Relationen zwischen Sprache, Medien und der sozialen Praxis des Protestierens. Die dem Buch zugrunde liegende Arbeit wurde 2019 mit dem »Preis der Universität Siegen für die Förderung des wissenschaftlichen Nachwuchses, vergeben von der Dirlmeier-Stiftung«, ausgezeichnet.

Eine alles in allem runde Publikation, die sich bei Forschungsfragen um die Mobilisierungs- und Koordinationspotentiale digitaler Protestkommunikation unbedingt zu konsultieren lohnt. «

»[Das Buch] ergänzt die bestehende Protestforschung um einen Beitrag, der kommunikationswissenschaftliche und praxeologische Perspektiven zusammenführt. Nicht zuletzt legt Dang-Anh mit seiner Untersuchung ein Beispiel vor, wie sich Ansätze der Praxeologie an der Schnittstelle von Kommunikation und Interaktion in die Linguistik integrieren lassen. «

Besprochen in: Forum Wohnen und Stadtentwicklung, 11/12 (2019)