

1. Record Nr.	UNINA990006094640403321
Autore	Chaudhuri, Pramit
Titolo	Economic theory of growth / Pramit Chaudhuri
Pubbl/distr/stampa	New York : Harvester Wheatsheaf, 1989
ISBN	0-7108-0248-X
Descrizione fisica	VIII, 181 p. ; 23 cm
Disciplina	330.1
Locazione	DECTS DTE FGBC FSPBC
Collocazione	O4.15 XV 01 20 XV 02 217 XV O2 61 XV O2 305 VI A 840
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNISALENT0991000083789707536
Autore	Biblioteca civica <Bergamo>
Titolo	Le cinquecentine della Biblioteca civica A. Mai di Bergamo / a cura di Luigi Chiodi
Pubbl/distr/stampa	Bergamo : Tipografia vescovile Secomandi, 1973
Descrizione fisica	LIII, 539 p. ; 24 cm
Altri autori (Persone)	Chiodi, Luigi
Disciplina	018.144
Soggetti	Cinquecentine - Bergamo - Biblioteca civica - Cataloghi
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
3. Record Nr.	UNINA9910551851703321
Autore	Michonneau Stéphane
Titolo	Un récit mémorable : Essai d'ego-exorcisme historique / / Stéphane Michonneau
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Éditions de la Sorbonne, 2021
ISBN	979-1-03-510722-2
Descrizione fisica	1 online resource (180 p.)
Collana	Itinéraires
Altri autori (Persone)	BeckerAnnette
Soggetti	History histoire recherche Espagne récit personnel guerre civile espagnole égo-histoire
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

Se promener le long d'une plage ; heurter une bouteille jetée à la mer par un inconnu, il y a près de cinquante ans ; l'ouvrir, piqué par la curiosité ; se croire, au départ, le simple passeur d'une histoire qui n'est pas la sienne ; puis, se laisser gagner par la lecture de cet ouvrage inédit ; mener des recherches pour comprendre : voilà mon histoire. Cette bouteille que je n'ai pas eu le courage de rejeter, ce sont deux gros volumes verts cousus main dont j'apprends fortuitement l'existence par un courrier, le 22 décembre 2001. Retrouvées dans le grenier d'un pasteur du sud-est de la France, ces cinq cents pages écrites en castillan resurgissent après cinquante ans d'oubli. Elles s'avèrent être l'un des premiers témoignages, capital, du système concentrationnaire franquiste. Sans le vouloir, je suis happé par le mystère de cette présence du passé qui est mémoire. Qui est l'auteur ? Quelle est l'histoire de ce manuscrit ? Par quel étrange chemin s'est-il retrouvé sur mon bureau ? Que raconte ce récit qui s'affiche comme un roman historique ? Que puis-je en faire en historien ? Pendant dix ans, je mène une enquête décousue, pleine de pièges et de rebondissements. Unique lecteur de cette œuvre oubliée, je comprends bientôt que, malgré moi, je fais partie de cette histoire. Mais alors, comment la raconter sans remettre en question ce que je croyais savoir de mon métier d'historien ? Histoire d'une enquête où l'enquêteur devient l'enquêté.

---