

- | | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | UNINA990005889720403321 |
| Autore | Amades, Joan <1890-1959> |
| Titolo | 1.: Rondallistica : rondalles / Joan Amades |
| Pubbl/distr/stampa | Barcelona : Selecta, 1982 |
| ISBN | 84-298-0583-4 |
| Descrizione fisica | 1204 p. : ill. ; 21 cm |
| Collana | Biblioteca perenne ; 13 |
| Disciplina | 398.0946 |
| Locazione | FLFBC |
| Collocazione | 398.094 AMA 1 (1) |
| Lingua di pubblicazione | Catalano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
-
- | | |
|--------------------|--|
| 2. Record Nr. | UNINA9910785957403321 |
| Autore | Clark J |
| Titolo | Indigenous Black Theology [[electronic resource]] : Toward an African-Centered Theology of the African American Religious Experience // by J. Clark |
| Pubbl/distr/stampa | New York : , : Palgrave Macmillan US : , : Imprint : Palgrave Macmillan, , 2012 |
| ISBN | 1-283-73705-1
1-137-00283-2 |
| Edizione | [1st ed. 2012.] |
| Descrizione fisica | 1 online resource (205 p.) |
| Collana | Black Religion/Womanist Thought/Social Justice |
| Disciplina | 230.089/96073
230.08996073 |
| Soggetti | Religion—History
Ethnicity
Theology
African Americans
Christianity
Black theology
History of Religion
Ethnicity Studies
Christian Theology |

African American Culture
Black Theology
Africa Religion

Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Cover; Title; Copyright; Contents; Series Editors' Preface; Author's Preface; Acknowledgments; Introduction; 1 "I Once Was Lost, But Now I'm Found": The Origins of Black Christian Anti-African Sentiment; 2 The Only Way to Salvation: A Christological Critique; 3 Overcoming Religious and Cultural Amnesia: Who Are the Ancestors?; 4 Indigenous Black Theology: Toward a Theology of the Ancestors; 5 The Dead Are Not Dead: The Future of Black Theology and Black Church Theologies; Conclusion; Notes; Bibliography; Index
Sommario/riassunto	This work is concerned with the way Black Christian formation, because of the acceptance of universal, absolute, and exclusive Christian doctrines, seems to justify and even encourage anti-African sentiment.

3. Record Nr.	UNINA9910483652203321
Autore	Breger Herbert
Titolo	Kontinuum, Analysis, Informales – Beiträge zur Mathematik und Philosophie von Leibniz : Herausgegeben von W. Li // von Herbert Breger ; herausgegeben von Wenchao Li
Pubbl/distr/stampa	Berlin, Heidelberg : , : Springer Berlin Heidelberg : , : Imprint : Springer Spektrum, , 2016
ISBN	3-662-50399-9
Edizione	[1st ed. 2016.]
Descrizione fisica	1 online resource (210 p.)
Disciplina	510
Soggetti	Mathematics History History of Mathematical Sciences
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references at the end of each chapters.
Nota di contenuto	Vorwort -- 1 Leibniz' Naturphilosophie -- 2 Symmetry in Leibnizean Physics -- 3 Becher, Leibniz und die Rationalität -- 4 Über den von Samuel König veröffentlichten Brief zum Prinzip der kleinsten Wirkung -- 5 Der mechanistische Denkstil in der Mathematik -- 6 God and Mathematics in Leibniz's Thought -- 7 Mathematics as the substructure of Leibniz's metaphysics -- 8 Die mathematisch-physikalische Schönheit bei Leibniz -- 9 Das Kontinuum bei Leibniz -- 10 Le continu chez Leibniz -- 11 Analysis und Beweis -- 12 Leibniz's Calculation with Compendia -- 13 Analysis as a feature of 17th century mathematics -- 14 Ebenen der Abstraktion: Bernoulli, Leibniz und Barrows Theorem -- 15 The Art of Mathematical Rationality -- 16 Natural numbers and infinite cardinal numbers: Paradigm change in mathematics.
Sommario/riassunto	Dieser Band führt 16 Aufsätze von Herbert Breger zusammen, die um Leibniz' Arbeiten zur Mathematik und Physik und ihre philosophischen Voraussetzungen kreisen. Drei interessante und ungewöhnliche Aspekte stehen hierbei im Vordergrund: Kontinuum, Analysis und Informales. Leibniz' Kontinuum und seine Analysis sind gerade wegen ihres Unterschieds zur heutigen Mathematik interessant. Anhand zahlreicher Beispiele wird ferner die Frage nach dem Verhältnis

zwischen der mathematischen Rationalität und der Kunst gestellt und die nach den engen Beziehungen zwischen Mathematik und Philosophie bei Leibniz erörtert. Es wird gezeigt, dass der Leibniz zugeschriebene Brief zum Prinzip der kleinsten Wirkung, der Anlass zu einem Streit zwischen Maupertuis, Samuel König und Voltaire wurde, eine Fälschung war. Der Autor Herbert Breger, verantwortlicher Herausgeber der *studia leibnitiana*, war von 1993 bis 2011 Leiter des Leibniz-Archivs in Hannover und lehrte am Philosophischen Seminar der Universität Hannover. Seine Forschungsgebiete sind Geschichte und Philosophie der Naturwissenschaft und Mathematik sowie Philosophie des 17. Jahrhunderts. Der Herausgeber Wenchao Li ist Inhaber der Leibniz-Stiftungsprofessur der Universität Hannover. Zugleich ist er Leiter der Potsdamer Leibniz-Editionsstelle der Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften und als solcher verantwortlich für die Herausgabe der politischen Schriften von Leibniz.
